MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES

わたしのドールブック

リカちゃん no.10 かんたん お姫さま ドレス

のせえみこ作品

実物大型紙と作り方説明つき

日本ヴォーグ社 Heart Warming Life Series

巻きバラの作り方

服やドレスを華やかに飾る巻きバラ、
一度覚えるとすーっと便利です。
色も材質も思うままにやりましょう。

材料(直径1輪)●約2.5cm幅のサテンリボン10cmほどに合わせて準備するのがやすい(約2.5cm幅1cm

ちいさなこどものこころにあこがれた
とくべつなひとときのため、お姫さま、
お姫さまドレスは、
お絵描きやお人形あそびの永遠なテーマ。
手芸も組織も知らなくても知らない日の
自由な想像の続きを、
紙と鉄で立体的に作って楽しみましょう。

❶
白いリボンを手前下へ左右に折り、
ねじってたて半分に折る。
この5本手で作って2にする。

❷
右に折る
左右に折く折けている方のリボンを
写真のように右こう折へ1cmに折り
ながら、2を中心にしてと3回巻く。

❸
右こう折へ折って巻く
さらに右端の位置で右こう折へ
折りながら、3に一周巻く。
これをあと5回ほど繰り返す。

❹
巻き終わりをとてに折り、巻き始めと
合わせる。折に糸をとる程りに通し、
軽くにしてから糸を巻きとめる。

❺
糸に巻く
ライター
白い糸から1.5cmくらいのところで
巻きリボンを切り、切り口にライター
の火を近づけると溶けてまわりない。

❻
ライターは子
大人と一緒に
使いましょう。
グリーンのリボンをまわりにまとめ、
花の裏にとめ、切りかける。完成!
バラの写真は実物大です。

お問い合わせ先 リボちゃんの3 制作上の注意。 8ページのボールスカートの制作は上下の
説明していましたご迷惑をおかけしましたことをお詫び申し上げいたします。

CONTENTS

ふわふわ花のリボちゃんのドレス/3
すそんのきらっぽちゃんドレスA・B・C/4・5
フェルトのドレスA・B・C/6・7
ポッケで手ぬいのちゃんのドレス 立体ティアードバ/8
2段ティアードドレスA/9
2段ティアードドレスB・C/10・11
フェルトのミニドレスA・B・C・D/12・13
サテンのミニドレスA・B・C・D/14・15
シンプルラインドレスA・B・C/16・17
トッピングドレスA/20
トッピングドレスB/22
トッピングドレスC/24
アンティーク風ドレスA・B/26・27
アイドルのドレスA・B・C/28・29
ドレスのアレンジ/30
基本情報/30・31
商品情報 タカラ版/32
小品情報/35
作品の作り方と実物大型紙/40〜62

ドレスデザイン・スタイリングのリボちゃん
http://homepage3.nifty.com/noseton/
カバー/藤本真由
レイアウト・ロゴデザイン/春原則
原稿整理・スタイル子 編集協力/竹内紀子
協力/藤原秀明 のとのみちこ
編集担当/石田文子

●写真・イラスト・文章・データなどの無断転載を禁じます。
●本誌掲載の型紙・イラスト・ロゴ・記事内容等を複製、販売、貸与することを禁じます。
●私的利用を除き、本誌掲載の型紙を複製し販売することを禁じます。
●本誌に掲載された作品の著作権者(個人・法人等)は、著作権(著作権・公衆送信権)
(公衆送信権等)を有しています。

JCLS (株)日本著作権出版権管理システム委託出版物
●本誌の無断複写は著作権法上での例外を除き禁じられています。複写される場合は、
私的利用を除き、あらかじめ(株)日本著作権出版権管理システム(☎03-3817-5670 FAX 03-3815-8199)の許諾を得てください。
●乱丁本・落丁本はお取り替えいたします。

花飾りやリボンの違やタイプを変えてアレンジしてみましょう。

●人形=アイドルリボちゃん 21cm

復刻版2代めリカちゃんのドレス

作り方/○○ページ　型紙/○○・○○ページ
ドレス＋ボレロ＋帽子

ベースのドレスをフェルトでかんたんにして、オーガンジーと市販の花ブレードで華やかにしましょう。オーバースカートは直線裁ちのティアードと後ろの2重のボレロにすることで、個性的な着つぜを楽しんでいただけます。作りやすくてかわいいドレスです。

1972〜1981に販売された2代めリカちゃんは、前髪が真ん中分けの小さな少女でした。
現在発売中のリカちゃんは4代め。大きさも印象も違いますが、それぞれファンの声援を受けています。
2代めリカちゃんにも、手作りのドレスを着せてあげましょう。

●人形…復刻版2代めリカちゃん（2002年9月発売）

手ぬいのきりっぱなしドレス

作り方／ページ　型紙／ページ　アレンジ／ページ

ピンクのドレス

ピンクのドレスはたっぷり広がったスカートがポイント。ウエストのリボンがかわいい。きりっぱなしなので縫いやすいのもうれしい。

水色のドレス

水色のドレスの裾はアシンメトリー。スカートはたっぷりのティアードにしました。あっという間に出来上がるスカートになります。

黒のドレス

黒のドレスはハイネックに胸のくり抜きで大人っぽく。スカートは上を短くすらし、透け感で表情をだしてみました。

ゆうところは少し女の子なので、教えてあげれば初めてのお子さんでも楽しくぬえるでしょう。

みごろにフェルト、スカートにスパークハーフのほつれない糸を使っています。ぬう手間が少なくて、超かんたん！

あとはビーズ、ブレード、スパンコール、花……。自由にアレンジしてみて！

パンジーのドレス

青い実と濃紫のとっても鮮やかなコントラストが印象的なドレス。ふわりとしたスカートに散りばめられたパンジーの花びらがとってもキュート。ボリュームのあるスカートは、ちょっとしたパーティーなどにも欠かせないお洋服です。

マーガレットのドレス

明るい色合いの黄色でやさしげなマーガレットのドレス。たくさんのお花に囲まれた女の子はお姫さまの気品と明るさが満ちあふれます。

フェルトのドレス

作り方は○ページ

バラのドレス

まっすぐ手ぬいのもめんのドレス

2段ティアードドレス

作り方／45ページ　型紙／59-60ページ
ペチコートA　作り方／45ページ　型紙／62ページ

最後同寸品のドレス用の共通ペチコートA。

チクチク手ぬいでぬいやすいように、
横に切り替えたデザインです。
長方形の布ばかりをぬい合わせてあります。
布選びも、ひと味違った効果が出るように、
1枚の布の中で、ボーダー(縁飾り)状に
柄が変化しているものを選びました。

●人形―30周年アニバーサリーリカちゃん　リカちゃん

もう1枚はエプロン状のオーバースカート。

まっすぐ手ぬいのもめんのドレス

3段ティアードドレスA

アンダードレス＋オーバースカート

作り方／48ページ　型紙／81・82ページ

ペチコートA　作り方／48ページ　型紙／82ページ

かんたんでボリューム感かな
ティアード(段々の)スカートを2枚、
ウエストにひもを通してエプロン風に結い、
1枚は腰回りを縫いつけてドレスに、
もう1枚はオーバースカートにします。
前から1枚、後ろから1枚
着つけるだけで、
お姫さまドレスになる、
すてきなアイディアです。

まっすぐ手ぬいのちゃんのドレス

3段ティアードドレスB

作り方／47ページ　型紙／60・61ページ　ペチコートA　作り方／49ページ　型紙／60ページ

長方形の布に、2種類の布も足して、パッチワーク風にアレンジしてみました。布は型紙通りのストライプ柄を利用。模様にチャレンジすると楽しさが広がるのです。

まっすぐぬいのもめんのドレス

3段ティアードドレスC

作り方／○○ページ　型紙／○○・○○ページ　ペチコート＆パニエの作り方／○○ページ　型紙／○○ページ

同じ型紙、同じ手法で3段を楽しみましょう。無地の布にレースを重ねるとお嬢さまドレスに。子供服の楽しさが増すと同時に、リボンやおおぶりのレースを選ぶと、いっそう華やかなドレスになります。

フェルトのミニドレス

作り方／48ページ　型紙／80ページ

トレーンを引いたフェルトのドレスを土台にして、
市販のレース・ブレード・リボン・ビーズを
飾りつけてみました。
かんたんで、プチかわいい！
小さなプリンセスの小さなフェルトドレス。

土台のドレス

土台のドレスはウエストを
縫いで後ろをぬい合わせ、
スナップをつけるだけ。
工作感覚で、シンプルです。

A

すてきなレースを上下の縁に縫いつけましょう。
カーブに沿ってつけるので、調節しやすいレースが最適です
伸びやすいフェルトの特徴を include ことで丈夫になります。

B

お花のケミカルレースをバランスよく縫いつけましょう。
同じ色のリボンを後ろにも長くつけて、
品よく、センス良くまとめましょう。

C
縁のブレードを自由に選わせてぬいつけましょう。
材料を選ぶときに試して、カーブや凡が目立ちやすいものを使うか、
逆に、材料にふさわしい配置を考えると良いでしょう。

D
材料探しを楽しむと同時に、手に入るものを生かしましょう。
コントラストの強い白と黒を入り組ませておもしろく…。
お家にあるもの、子供が好きなもの、それぞれが役立ちます。

飾りの素材(実物大)
衣服のビーズ・リボン・ブレード・小花のタミカル
レース等を利用し、効果的に使ってみましょう。

サテンのミニドレス

作り方／56ページ　型紙／64－66ページ

トレーンを引いたシンプルなサテンドレスに、
ほんの少しの飾りをつけてみました。
最小限のパーツをいかに効果的に使うか、
工夫するのも楽しい遊びです。
少し手間をかける本格派！
小さなプリンセスの、小さなサテンドレス。

A

キラキラ輝く色とりどりのビーズは、
夢のように美しい材料です。
やさしい色の布を引きたてる
アクセントカラーを選んで、
飾りもとワンポイントに使いましょう。

B

透かし柄が美しいレースは、
着用者とは別世界の、あこがれ素材。
肌スカートを控えめに飾るのも少量あれば充分で、
レースの柄を変えるだけで、
ドレスの印象も変わります。

C

波紋で縁を引いたようなドレープが
すてきなオーバースカートは
お姫様ドレスの完璧の装飾かもしれません。
小さいサイズながらの
豪華さを楽しみましょう。

D

スカラップとフリルを
組み合わせたスカートは、
ロマンティックなお姫さまドレスの
イメージそのものでは？
特別な材料はなくても、
共布だけで可愛くできます。

Aプリンセスライン

作り方○頁ページ　型紙○頁ページ

肩線から脇、ウエスト、裾へと流れる切り替え線が、からだに沿ってややスリムなシルエットを描きながら、後ろに長くトレーンを引く、大人っぽいタイプです。

Bエンパイアライン

作り方○頁ページ　型紙○頁ページ

アンダーバストで切り替えて胸のふくらみをきれいに出し、裾は緩くAの半分程度に広がって、後ろが若干長いシルエットです。袖など、ポイントを同じ位置に置くときれいです。

シンプルラインドレス

最小限の切り替え線でドレスのラインを生かしたシンプルドレス。
スカートにギャザーを寄せない3種類の型紙と1種類の布で、ひとつの美の世界を作りましょう。
シルエットの違いを活用してデコレーションすれば、時代と衣装傾向の違うお姫さまドレスができます。

Cフレアー

ドレスの作り方 ▶▶ページ
ペチコートBの作り方 ▶▶ページ
型紙 ▶▶ページ

ウエストでVすに切り替えて、1枚布のスカートを接ぎます。
スカートは後ろ中心を接ぎ合わせるだけなので、縫うところは少しです。
スカート丈と裾幅はAと同じくらいですが、ぱっと直線的に広がります。

一緒にぬってみましょう♥シンプルラインドレス

Aプリンセスライン

□型紙8ページ　製図/68～69ページ

材料◆ラメ入り織り柄布またはブロード幅70cm×30cm
(型紙を同じ方向に置くと70cm×38cm)
ナイロンシャーまたは共布12cm×5cm
(そでぐり・えりぐりみかえし)
スナップ2組

1型紙を切り、布を2つ折りし、布のわに前中央みごろと見返しを合わせて配置し、上下から差し込むように配置して待ち針で止め、布を縫って待ち針を取ります。

2みごろ中央の内カーブ前ぬい代に切り込みを入れ、後みごろのカーブと中表に合わせて細かくピンを打ち、ぬいます。

3前みごろの3枚を縫い合わせ、縫い代をアイロンで割ります。後ろみごろも同様にします。

Bエンパイアライン

□型紙8ページ　製図/69ページ

材料◆ラメ入り織り柄布またはブロード幅45cm×縦23cm
ナイロンシャーまたは共布6cm×5.5cm
(えりぐりみかえし)　スナップ2組

1型紙を切り、布を2つ折りし、布のわに前みごろと前スカートを合わせて配置し、後ろみごろ・後ろスカートを配置し、脇位に袖・見返しを置いて待ち針で止め、布を縫って待ち針を取ります。

2前みごろの裾にタックを取り、待ち針で留め止め、ぬい押さえます。

3肩後とも、みごろとスカートをそれぞれ中表に合わせて縫い、ぬいしろをスカート側にたおしてステッチで押さえます。

4肩を接ぎ、ぬいしろをアイロンで割ります。

Cフレアー

□型紙9ページ　ドレスの製図/70～71ページ
ペチコート作り方ページの作り方/47ページ
製図/71ページ

材料◆ラメ入り織り柄布またはブロード幅50cm×たて31cm
ナイロンシャーまたは共布12cm×3cm(むねまわりみかえし)
フレードまたはサテンリボン(肩ひも)　3mm幅×8cm2本
スナップ2組

2みごろとみかえしを中表に合わせてぬいます。

3ぬいしろを3mm残して余分をカットし、表に返してアイロンで整え、ステッチで押さえます。

1型紙を切り、布を2つ折りし、布のわに見返し・みごろ・スカートを配置し、待ち針で止め布を縫って待ち針を取ります。

4ダーツをぬいます。ぬいしろの余分をカットし、ウエスト位置に切り込みを入れてアイロンで割ります。

4 前ぐり・後ぐりにあさえしを中表に合わせてぬいます。

5 ぬいしろに切り込みを入れ、アイロンで表に返し、ステッチで押さえます。

6 袖をぬいぬいしろをアイロンで折ります。

7 袖ぐみこもの袖を通す、ぬいぬいをアイロンで折ります。

8 袖をアイロンで折り上げ、ステッチで押さえます。

9 後ろ中心を、あき止まりから裾までぬいぬいしろをアイロンで折ります。

10 後ろあきをV字にぬい、スナップをつけます。

11 袖のぬいしろ端をステッチで押さえます。

ぬい代を通す

12 えりぐりにあさえしを中表に合わせてぬいます。

13 そでぐちをぬい、袖にくくしぬい用のミシンをかけます。袖山のくくしぬいの一方の糸を絞り、もう一方の糸側の糸を引っ張って袖山、袖ぐりのそく寸に合わせて糸を絞ります。

14 ぬいしろに切り込みを入れ、アイロンで表に返し、ステッチで押さえます。

15 みごろにそでを中表に合わせてぬいます。

16 袖をぬい、ぬいしろをアイロンで折ります。袖をアイロンで折り上げ、ステッチで押さえます。

17 後ろ中心をあき止まりから裾までぬいます。

18 ぬいしろをアイロンで折ります。

ぬい代を通す

19 スカートのウエストぬいしろに切り込みを入れ、みごろのウエストと中表に合わせてぬいます。ぬいしろをみごろ側に倒してステッチで押さえます。

20 袖をアイロンで折り上げ、ステッチで押さえます。

21 後ろ中心をあき止まりから裾までぬい、ぬいしろをアイロンで折ります。

22 後ろあきをV字にぬい、袖のぬいしろはしをステッチで押さえます。スナップと同じものをつけます。

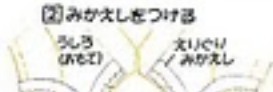
トッピングドレス

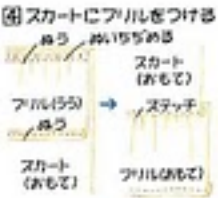
ベースは同じ、上に乗せるもので全く別物に見えるドレスを作りましょう。
1着の型紙が繰り返し使えるから手早くて、ぬい慣れた形だから安心。
飾りつけを次々楽しめて、応用力が自然に鍛えられるでしょう。
トッピングドレスは、基本型の形の良さがポイントです。

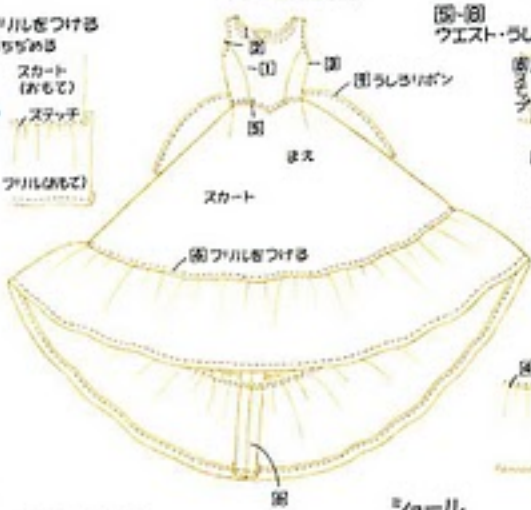
●後ろ姿も片方のリボンだけでシンプル。

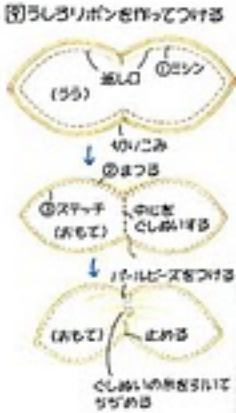
材料◆ドレス・ショール　サテンふこ50cm×たて30cm、ナイロンシャー15cm×5cm、フェイクファー23cm×5cm、直径3mmパールビーズ3個、スナップ2組

★ドレスの作り方
1 みごろの切り目え線をぬう。ぬい代を割ってアイロンをかける。
2 えりぐりとそでぐりにナイロンシャーのみかえしをつける。
3 脇をぬい、ぬい代を割る。
4 フリル布の両端を折ってぬい、もう一方をぬい縮めて、スカートのすそにつける。
5 みごろとスカートを中表に合わせ、ウエストをぬう。ぬい代をみごろ側に倒してステッチで押さえる。
6 後ろ中心をぬい、ぬい代を割る。
7 うしろあきをみごろからスカートまでつづけて縫う。
8 スナップをつける。
9 うしろリボンを作ってつける。

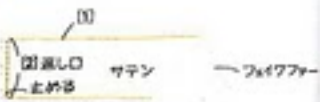








★ショールの作り方
1 サテンとフェイクファーを中表に合わせ、返し口をのこしてぬう。
2 おもてに返し、返し口をまつる。
3 ふさかざりをつき合わせにしてぬい、ショールにつける。



トッピングドレスA ドレス+ショール

ドレスの作り方／20ページ　型紙／68・72・73ページ　ペチコートBの作り方／40ページ　型紙／71ページ

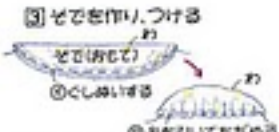
シンプルでベーシックなオフホワイトの基本型ドレス。
あえて飾りをつけず、素材の質感を生かした上品なタイプです。毛皮風のショールを添えて、高級感を楽しみましょう。

●材料◆ドレス　サテンよこ50cm×たて30cm、ジョーゼットプリント(花柄)　90cm幅40cm、ナイロンシャース5cm×5cm、3cm幅チュールレース225cm・2cm幅35cm、バラモチーフのクニカルレース11個分、4mm幅ブレード40cm、ラインストーン2mm×2mm正方形11個・アーモンド型3個、スナップ2組

●作り方
1サテンの上にジョーゼットを重ね、
2枚一緒にみごろの切り替え線をぬう。ぬい代を割ってアイロンをかける。
2えりぐりにナイロンシャーのみかえしをつけ、表に返し、ぬい押さえる。
3そでを作り、みごろにつける。
4後ろ身ぬい、ぬい代を割る。
5スカートのすそに、フリルをつける。
6オーバースカートのすそにギャザーをよせたレースをつける。
7肩の7か所をくしぬいしてギャザーをよせ、ブレードをまつぬいでつける。
8アを5の上に重ねてうしろ中心を仮止めする。
9オーバースカートのウエストにギャザーをよせ、スカートに仮止めする。
10とみごろを中表に合わせてぬい、ステッチで押さえる。
11うしろ中心をぬい、うしろあきをぬう。
12スナップをつける。
13うしろリボンを作り、つける。
14ブレードでリボンをき倒作り、ぬいつける。
15バラのモチーフをぬいつける(うしろリボンは2個分)。
16にラインストーンをボンドでとめる。

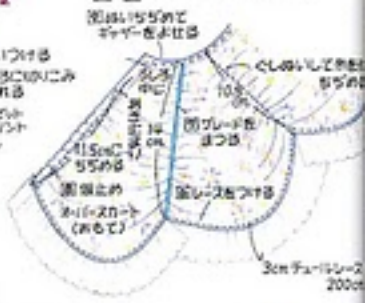
●後ろが長いドレス用の共布ペチコート⑤

3 そでを作り、つける



1-4 みごろの切りかえ線をぬう

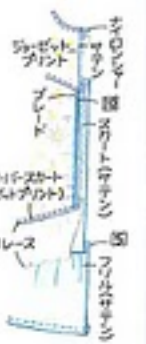
6-9 オーバースカートを作る



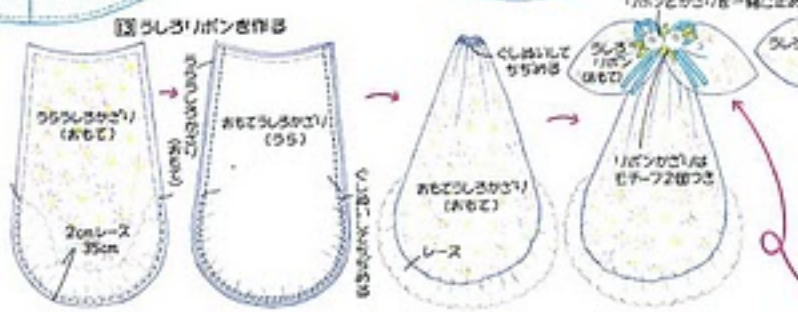
4 肩後ろをぬう

♥応用1 ドレス

●土台ドレスは基本型参照。作り方は22ページ参照



13 うしろリボンを作る



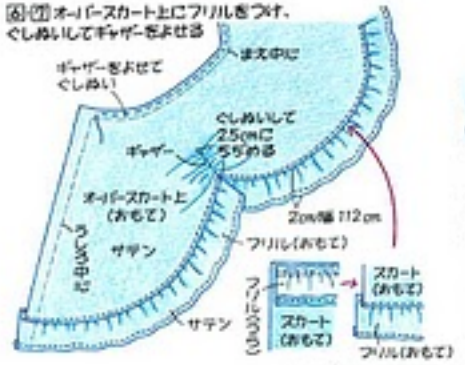
トッピングドレスB

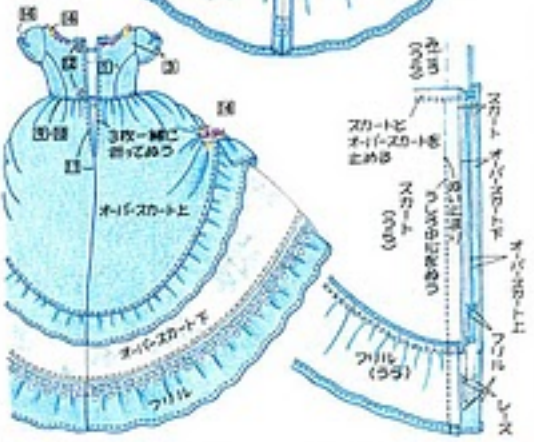
ドレスの作り方／26ページ　型紙／別・12〜13ページ
ペチコートBの作り方／40ページ　型紙／別・11ページ

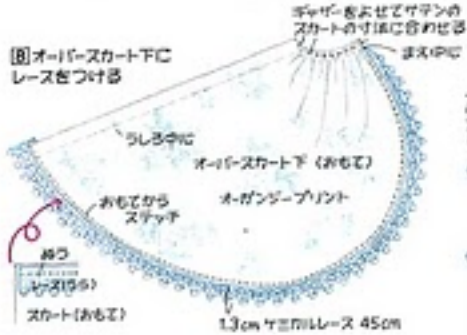
基本型にオーバースカートと袖をプラス。
おこさま出荷が2枚重ねになっています。
ジョーゼットプリントで、
たっぷりギャザーを細やかに仕上げてみました。

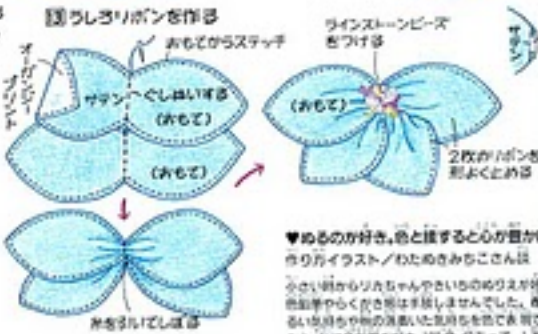
材料◆ドレス　サテンよこ90cm×30cm、オーガンジープリントよこ50cm×たて30cm、ナイロンシャー5cm×5cm、1.3mケミカルレース80cm・ラインストーン　アーモンド型8個カットビーズ　ピンク5個・水色7個、半型金パール4個、丸大ビーズ適量、スナップ2組

◆作り方
1 みごろの切り替え線をぬう。
ぬい代を割ってアイロンをかける。
2 えりぐりにナイロンシャーのみかえしをつける。
3 そで口を折ってぬい、みごろにつける。
4 脇をぬい、ぬい代を割る。
5 ギャザーをよせてフリルをスカートのすそにつける。
6 フリルにギャザーをよせ、オーバースカート上のすそにつける。
7 オーバースカート上の両脇をぐしぬいし、ギャザーをよせる。
8 オーバースカート下のすそにレースをつける。
9 オーバースカート上下を重ねてウエストにギャザーをよせ、スカートに仮止めする。
10 えりとみごろを中表に合わせてぬい、おもてに返してステッチで押さえる。
11 うしろ中心をぬい、うしろあきをぬう。
12 スナップをつける。
13 うしろリボンをサテンとオーガンジーで作り、つける。
14 ラインストーン、ビーズをぬいつける。









♥ぬるのが好き、色と接すると心が自然に…。
作り方イラスト／わたなべみちこさん談

小さい頃からリカちゃんやいちごのぬりえが好きで、色鉛筆やらくがき帳は手放しませんでした。春の明るい光景もやわらかな淡い色合いも色にでき、何でもできるから、私は色鉛筆が好き。108色、12あって、1本ずつ並んで消えるので、好きな色を集めるとうれしくて。

トッピングドレスC

ドレスの作り方／24ページ　型紙／68・72・73・76・77ページ
ペチコートBの作り方／47ページ　型紙／71ページ

基本型にオーバースカート2枚と袖をプラス。
ラインストーンやさまざまなビーズをたっぷりと贅りながらも、
シックな色合いで落ち着きのあるドレスです。

女の子／ドレス＋帽子＋ハイソックス
着せかた84ページ　型紙109・110ページ

男の子／ブラウス＋ボレロ＋ズボン＋ハイソックス
着せかた85ページ　型紙109・110ページ

アンティーク風ドレス

色あせたセピアカラーの写真のようなイメージで、
茶系の色合わせにし、水色をアクセントにしています。
材料が共有できるので、便利です。

Aドレス+ブーツ+ヘアバンド+マフラー+てぶくろ
作り方/52ページ 型紙/78ページ

Bドレス+帽子+ブーツ
作り方/52・53ページ 型紙/80・81ページ

アイドルのドレス

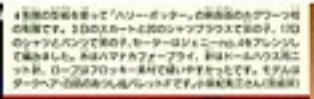
ロングドレスをカジュアルに着こなす
現代のお姫さま達。
キュートなアイドルユニット
「ラブ・リカ」の3人のメンバー、
可愛みい ちゃん、森山リカ ちゃん、
西野もえ ちゃんに
楽しいステージ衣装を
作ってあげましょう。

Dドレス＋ブーツ＋つけえり＋ベレー帽＋てぶくろ
作り方/52・53ページ　型紙/78・80ページ

読者情報❖おたより交歓

写真掲載ご希望の方は、お名前・お年・ご住所・お電話・メッセージをお送って、下記へお送りください。お待ちしています。ご応募地はご遠慮ください。
〒102-8078 東京都新宿区九段北4-2-29 日本ヴォーグ社 リカちゃん係宛

●ウエディングドレスを着たリカちゃんとボーイフレンドのケンくん。ブーケはお花屋さんで買ったものだそうです。



●友達の誕生会を祝って「ハリー・ポッター」の映画版のクワーツ校の制服です。3日のスカートと同じのシャツブラウスで前の手、1日のシャツとパンツで後ろの手、セーターはジェニーちゃんをアレンジして編みました。おはハマナカのファーブライ、帽はドールハウスにニット帽、ローブはフロッキー素材で縫い合せました。モデルはダークヘアの妹のあくんとルパレットです。(小林敏美さん/埼玉県)

●リカちゃんシリーズの人形は持っていなかったのですが、手作りやアンティークのドレスを着せても可愛かったのでやりたくなって、何体か買いました。大人になった今でも着せ替えの楽しさはやめられないものですが、今では主に写真撮影に使ってます(笑)。(やもとかずこさん/広島県 40代/主婦)

●手作りの服を作るのも楽しいのに、お人形にぴったりの生地探しで店内を歩くのも楽しいですね。生地の買いようによっては服代よりボーンから80アクエアインクはカンタンなのにすごくかわいく出来てうれしいです。(佐藤美子さん/広島 30代/主婦)

●初めてのお人形ドレスがこれ。レースの縁取りがかわいいでしょ。(藤原 愛)

●7歳半ばのころもらった人形。嬉しいのと同時に恥ずかしさも。娘と孫のみおちゃんとみのりちゃんがピアドリカちゃんにニットで作ってみました。下手な所でもカワイイ顔でこたえてくれるリカちゃん達に感謝です。(佐藤綾子さん/広島 40代/主婦)

●初代リカちゃんと、当のころをイメージしてやってみました。着物は近所のお店で購入の着物地を使用しました。アンティーク物を探してやってみたいです。たくさんの初代リカちゃんが出ていますね。(谷口万里子さん/広島 40代/主婦)

●初めてリカちゃんを買いました。ver.30「まみかリカちゃん」のセーラーワンピースがとても可愛くて、早速って編みました。自分でも気に入ってます。また写真を撮るのが楽しくないので難しかったです。人形は1体しか持っていないので、少しずつ増やしていきたいと思ってます。(中川ユミさん/広島)

↑リカちゃん、ジェニーちゃん他の洋服の型紙も本を持っているのがいつも嬉しくなるほどの豊富さです。型紙に沿ってとんとんと印をつけるだけ、という簡単さにびっくりします。型紙は厚紙に貼ったほうがいいと書かれていますが、面倒くさがりの私（笑）は裏紙のままでやっています。（加藤みさえさん(30歳 主婦)）

↑4歳の誕生日に初めて我が家にやってきた子です。はだかん坊で真っ黒で、髪はボサボサ。それはヒサンな状態でした。いてもたってもいられなくなり、自分でシャンプーし、ブローして髪をカワイく、巻いてあげました。ヘアスタイルも変えて、見違えるほどの美人さんになりました。田中優希さん(東京都)

↑ニットと小物作りにどっぷりの日々です。シンプルで簡単なメリヤス編みが大好きです。人間用を作る根気はなくても、お人形サイズは少しの隙間時間で出来て良いです。好きな色のみを買っているだけで、なんだかなごみます。松川紘子さん(38歳 秋田県)

↑自分で作ったお洋服がある程度たまってきたので、最近は自分なりにテーマを決めて写真を撮るのも楽しみのひとつになっています。写真は"We Love Jeans!"。ドレスなども素敵だけどパンツルックも可愛い！　リカちゃんって私には何でも着こなしてしまうスーパーモデルだなって思います。PN.かさしたさゆみさん(33歳　岩手県)

←チャールズと幼稚園のシャルルに「フライトアテンダントと機長」の服を作りました。ラインはバイアステープをアイロンで折って作ったものです。
↓小3の頃の卒業記念に、入部していたクラブのユニフォームを作りました。曲がるストローで作ったトランペットや実際の楽器を添え、かわいく仕上がりました。佐賀郁恵さん(兵庫県)

おもちゃは文化
タカラ
〒125-8503東京都葛飾区青戸4-19-16
●たのしさいっぱいタカラのホームページ
http://www.takaratoys.co.jp

1 ダンスステージ

2 ミュージカルステージ

5つのシーンに はやがわり！

3 武のステージ

ドレッサーで メイクしましょ！

がくやでおきがえ！

アイドルリカちゃん

ドリームステージ

3,980円(人形別売)

へんしんアイドルれいちゃん

2,980円

ほたんをおすと りよよん！ せがのびる！

ドレスがパッと へんしん！

メイクアップアイドルリカちゃん

2,400円

メイクペンで かわいくしてね！

ロングヘアーアイドルさんちゃん

2,980円

いろんなヘアスタイルを ためしてみてね！

「リカちゃんでんわ」におでんわしてね！

東京 03-3604-2000
大阪 072-633-5566

※ばんごうをまちがえないようにね。
※おうちのひとにきいてからおでんわしてね。

※全国有名百貨店・量販店・玩具店等でおもとめ下さい。
※価格はすべて希望小売価格です。(消費税別) ※写真と商品は多少異なる場合があります。

製作・著作物 ©TAKARA CO.,LTD 1967, 2002

タカラのおもちゃは こどもの森 で

Licca Baby

好評発売中!

3,500円

リカちゃんがママになりました!

こんにちはあかちゃん

「こんにちはあかちゃん」は妊娠しておなかの大きいリカちゃんです。

お子様は、お母さんと一緒にこのリカちゃんで遊びながら赤ちゃんが生まれてくるまでのことを知り、母親の存在や役割を実感することができます。

赤ちゃんが届くまでの楽しみが、親子のコミュニケーションを深めます。

パッケージの中のハガキを送ると全員に赤ちゃんが届きます。

赤ちゃんが生まれるまで

パッケージの中のハガキをタカラ宛に送ってください。

ハガキが到着次第、全員に赤ちゃん、母子手帳、カギをお届けします。

このヒミツのカギで、おなかを小さくすることができます。

おもちゃ文化
タカラ
〒125-8503 東京都葛飾区青戸4-19-16

●たのしさいっぱいタカラのホームページ
http://www.takaratoys.co.jp
商標・著作物©TAKARA CO.,LTD 1967, 2001

タカラのおもちゃは こども商品券!

お人形作りを楽しむ本

●お人形の本はお近くの書店でも取り寄せもできます。書名を告げて注文してください。●書店で希望の方は下記の要領でお申し込み下さい。約1週間～10日でお届けいたします。●書店・通信販売にない商品をインターネットでお取り寄せできる場合があります。http://www.tezukuritown.com「手芸ナビ」をご覧ください。

わたしのドールブック　リカちゃん

「わたしのドールブック」シリーズは各種のお人形と手作りを楽しむ本。テーマ別編集で刊行しています。

1

ABIL/96頁/NV5745
本体900円 03094-6
手作り大人までフェルト手芸で遊ぶ本。小物、ドレス、お店等を作る。16テーマ約100点紹介。

2

ABIL/84頁/NV3729
本体1,200円 03084-9
型紙に簡単にできる服をたくさん作って、組み合わせを自由に。着せかえを自分に楽しめる本。

3

ABIL/84頁/NV3741
本体1,200円 03155-1
着せ替えの必須アイテムであるドレスを簡単に、リーズナブルな材料で手作りできる工夫が満載。

4

ABIL/84頁/NV3781
本体1,200円 03242-6
リカちゃんと幼稚園児用の基本的なアイテムから各種ドレスまで実物大型紙付きで掲載。

5

ABIL/84頁/NV3815
本体1,200円 03340-6
キーホルダーのリカちゃんとワタルくんのすてきなドレス作り。幼稚園児遠足のアイテムも紹介。

6

ABIL/84頁/NV3835
本体1,200円 03076-7
身近な素材で、かんたんに作れてかわいい洋服をご紹介します。幼稚園児用のちっちゃなサイズもあります。

7

ABIL/84頁/NV3870
本体1,200円 03479-8
「あみぐるみ」で人気急上昇の「こぎあみ」でマフラーや帽子、セーターからコートまで編んで楽しみましょう。

8

ABIL/84頁/NV3909
本体1,200円 03532-6
リカちゃんと家族、お友達の間で楽しいおでかけごっこ遊びをしましょう。あこがれでゆ装のママも大活躍。

9

ABIL/84頁/NV3910
本体1,200円 03533-6
通学服やスポーツウエア、アルバイトや職業服、転校や転職を着せ替えで体験!リカちゃイズや幼稚園サイズ

10 新刊

ABIL/84頁/NV3961
本体1,200円 03685-5
憧れのおひめさまドレスを手作りでリカちゃんと体温にプレゼント。簡単～豪華版まで、手ふい中心に多数掲載。

10 予告
リカちゃん
no.11
カジュアルドレス
小森純子作品
2002年11月
発売予定

ABIL/96頁
定価未定
パンク風やレトロ風、カジュアルな毎日着や個性的な小物で、新鮮な表情のリカちゃんを楽しみましょう。

「リカちゃん no.10 かんたんお姫さまドレス」より

わたしのドールブック　ジェニー

1

ABIL/84頁/NV3503
本体1,200円 02974-3
大好きフエルトドレス、カジュアルパーティー、フォーマルパーティー、アンティークドレス等40点掲載。

2

ABIL/100頁/NV3748
本体1,200円 03097-0
ウォークマン等で話題になったジェニーの洋服がまつりひろげる。詳しいパターンブック、実物大型紙つき、作品36点。

3

ABIL/96頁/NV3603
本体1,100円 02176-4
独自の型紙考案で、美しいミニチュアサイズの和服の作り方を掲載。着つけ、髪型も紹介。

4

ABIL/100頁/NV3692
本体1,200円 03001-6
編み物初心者からベテランまでレベルに合わせて楽しく編めるニットの服を紹介。かぎ針・棒針編。

5

ABIL/84頁/NV3732
本体1,200円 03085-7
憧れの華やかなロングドレスを24点掲載。どこにでもある布で誰にでも作れる基本作品つき。

6

ABIL/84頁/NV3740
本体1,100円 03154-3
作り方が簡単で、組み合わせでジェニーらしい着せ替えが楽しめるアイテムを紹介。4つのテイストから選べます。

7

ABIL/96頁/NV3750
本体1,200円 03153-X
基本的なドレスや新しいドレス、チュス、パニエ、お型り服、ウェットスーツなどを紹介。四季を楽しみましょう。

8

ABIL/84頁/NV3805
本体1,200円 03306-5
ロマンティックなビンクハウスは、単品でも組み合わせても可愛いく、多様な応用が楽しめます。

9

ABIL/84頁/NV3831
本体1,200円 03067-8
ビクトリア時代の女性に憧れて優雅で美しいアンティークドレス&髪型が1冊の本。身近な素材でお作れましょう。

10

ABIL/100頁/NV3839
本体1,200円 03066-8
ウエディングドレスの手作りは憧れ、夢も広がって雑誌モデルでチェックも、個性い着せたい服、満載。

11

ABIL/84頁/NV3906
本体1,200円 03531-X
安くて身近なおしゃれ素材で気軽に縫えるドレス。付属品も生かせる簡易小物やハンカチが大活躍します。

12

ABIL/84頁/NV3911
本体1,200円 03534-4
安価で入手しやすいレースを使い方の工夫で変化させ、表情豊かで重宝な着せ替えドレスを作りましょう。

13 新刊

ABIL/84頁/NV3939
本体1,400円 03535-2
キニ単、衣冠束帯、狩衣、水干、垣衣装、袴、束帯、平安服、打掛、紋付羽織袴、代表的和服14点って着ひのおしょう。

14 予告
ジェニー
no.14
カジュアルドレス
吉川雅子作品
2002年3月
発売予定

ABIL/96頁
定価未定
身近な材料で誰にでも簡単に作れる着替えや、「これがあるとキマる!」アクセサリー小物など、楽しくカジュアルを。

通信販売のお申し込み方法　TEL03-5294-0757（受付け時間9:00～17:00／日祭休み）FAX048-825-8981（24時間受付け）

●書名・NVコード・冊数・お名前・郵便番号・ご住所・お電話番号・お歳をお伝え下さい。
お支払いと送品　●2冊以上のご注文につきまして送料の一部として300円のご負担をお願い致します。

●お支払いは商品に同封の振り込み用紙にて商品引換後1週間以内に郵便局でお振込下さい。
●払下済下本・配送中の事故で破損した時は、ご連絡をお願いします。TEL 03-5261-5080
●商品代金と送料の合計金額において、5%の消費税がかかります。

筆字で描いた絵、絵の端まで描いた文字、細かすぎる文字、はみ出しはきれいに出ません。
透明度や密着のある紙、大きな紙、日本の違う紙に描いた絵も載せられません。
原稿はオリジナル・未発表のものに限ります。原稿はお返ししません。

PN 佐藤梨子さん(21歳 静岡県)

PN まめのすけさん(34歳 福岡県)

PN ぐるぐるおうさまさん(21歳 静岡県)

佐藤 梨子さん(21歳 静岡県)

PN ゆうさん(21歳 神奈川県)

大津谷奈央さん(21歳 千葉県)

PN 佐藤梨子さん(19歳 静岡県)

PN えいこさん(21歳 神奈川県)

クミーちゃんで遊んでいて、リカちゃんに出会い入れはなかったのですが…。リカちゃん、これからもよろしくね。滝田裕子さん(22歳 大阪府)

はじめはジェニーちゃんを集めていたのですが、ピンクハウスリカちゃんみつけてから、すっと気になり、とうとう手に入れ、リカちゃんも可愛い女の子、集めています。ダーリンのお気に入りはストリートリカです。本当にうどきの子っていう感じで、服のように答えます。そろそろ着替りに取りかかろうと思います。福島久美さん(22歳 兵庫県)

ジェニーちゃんからファンになった私ですが、今年はリカちゃんの可愛らしさを再認識して、服の着方にも開眼！この1年にすいぶんgetし、すっかりドレス好きにハマっています。とても夢のある言葉「こんにちはリカちゃん！」もさっそく使い、おちゃんの誕生日をわくわくして待っているところです。おちゃんグッズも充実してきたと思います。(岩越典子さん(40歳 千葉県)

お気に入って、あたに愛しいですね。私は本に載っている作品の色や柄をガラッと変えて自分好みにしたり、レースをつけるなどして(ほとんどなり)に工夫して楽しんでいます。夏の着の日なども、「アウターをこの服にするとして、インナーはどうしよう?」などと考えながら和服屋さんをウロウロしています。出来上がったときのうれしさは格別ですね。(千葉県)

リカちゃんのドレスは、ジェニーのドレスと違って派手っぽい可愛さが好きでしたが、ファッションドールとしては本気になれない気がしていました。今ではファッションドールとしてジェニーに負けていないと思います。これからも発売されるリカちゃんドレスに期待します。(小山田由美さん(20歳 神奈川県)

毎回新しい洋服を見るのが楽しみですが、最近は読者ページに載っているドールファンの方のイラストや文章を見るのも楽しくなってきました。今回についたのは等身サイズの人形の着せたいバージョンのリクエストです。私も同子のミキちゃんとマキちゃんの大ファンなのですが、成長途のリカちゃんサイズの人形がだれればいいなと思ってます。リカちゃんもママになり、リカママも若返った?みたいですし、2人だけじゃなく他の人形も思いっ切り着せて欲しいです。(神奈川県 松下紀子さん(28歳 静岡県)

わたしのドールブックのジェニーの方はだいぶ古くなっているのですが、リカちゃんの方はまだ2冊めです。でも今回の「制服と仕事服」は最高でした。男の子の衣装もたくさんあったので、いろいろ考えになりました。大山ゆう子さん(25歳 埼玉県)

わたしは色々なバージョンのリカちゃんのコレクターです。主に企業のタイアップもの(日本レストラン・マクドナルド・雑誌等など) 洋服作りはヘタですが、うまでにない服に挑戦したいと思っています。PN テキチョウさん(28歳 茨城県)

20年以上も前のリカちゃんをテーっと大事に持っていて、リカちゃんの30周年を機に、リカちゃんを集め始めて、うでは自分でもどれくらいあるかわからないくらいあります。将来、娘の中にリカちゃん専用の部屋を作ることが夢です。PN. さよっぺちゃん(27歳 宮城県)

娘がよく遊んだ形跡くらいまで、服やのドレスや着物にチャレンジしましたが、このところおみかん、でもドールブックはリカちゃん・ジェニーと自分購入、先生方の作品や他の方の作品や感想を見て楽しんでいます。ホントにリカちゃん子供は生涯学習テーマですよねにも。PN. mikoさん(44歳 静岡県)

リカちゃんの子供う服の下があること、を初めて知りました。子供のリカちゃんでよく遊び、服が無を作ってくれました。今は5歳の娘子が同じになり、「にんにちはちゃん」のママになったリカちゃんの服と共も状況も全くてなつかしくなって思いました。安太子記形子様に憧れていましたが、娘子様もお母さんになられ、なんだかママ人形にすごく親近感が湧いたのです。私のようなママのために、ママリカ用の服の本を出してください。現代風のファッショナブルなママに憧れています。佐藤美香さん(28歳 福岡県)

断年3月に結婚の為全て処分してしまいました。忙しくて忙しくて、しばらくお人形の服も作れずにいましたが、最近、最高潮だった頃の作品ある服を探して全くおなじ形の服を作ってiccoちゃんに着せてあげてます。組入式にはかまを着た娘、和風スカートのハデハデiccoちゃん。そう、娘の名前も「リカ」なんです(本当に。いつかウエディングドレス、作ってあげようと思います。ってでも、娘ちゃんはPN娘はiccoちゃんさん(26歳 北海道)

リカちゃんno.1から毎回発売日を楽しみながら、大好きなリカちゃんのドレスを作る事が私の一番の楽しみでした。今回リカちゃんno.9を手にしたのは、入院する2日前。病院のベッドの上でリカちゃんのきを見ながら不安な気持ちを忘とか押え、退院したらまたリカちゃんにドレスを作るのをはげみに頑張りました。このまま終れないかもと思うこともありましたが、早く病も良くなって、うまた不ごらもっこ。ちやレース、お気に入りを、テーブルいっぱいに広げて心はすませています。(川方里子さん(28歳 岐阜県)

◆基本のぬい方◆

きれいに仕上げるコツをまとめとみたので読んでね!

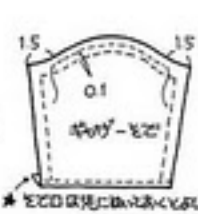
- アイロンはまめにかけましょう
  きりきざみの端の部に霧吹きに水をつけてかけたい部分をちょんちょんとなでてかけるとgood!
- 内カーブなどのぬいしろには切りこみを入れましょう
  切りこみを入れないとおもてに返したときぬいしろがつれてシルエットが美くなりません
- よぶんなぬいしろはカットしましょう
  角の部分や厚手の布のときはダーツ分のぬいしろはなるべくぬいしろをかり取るときれい
- 糸をやたらと切らずなるべく一度にぬいましょう
  前ぼしへ待ぐりへうしろなど試着だけぬうときれいにできる

●ダーツ●

① とで山とみごろのとでぐりを中おもてにあわせる

② 番号の順にまち針でとめる (ゆとりが平均につけられる)

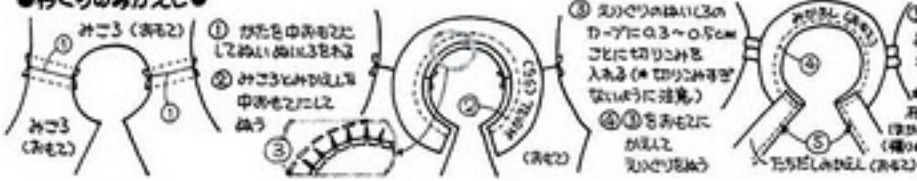
③ ぬい線をぬう



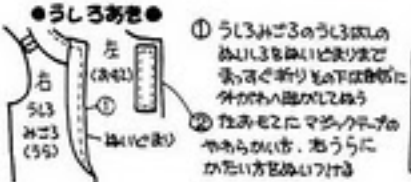
★わきの下にくる部分にはギャザーを入れない

★ぬい線より0.1cm外側をぐし縫いしみごろのとでぐりとそでをおもてにあわせ①②にまち針をとめとでぐり寸法にあわせて糸を引いてちぢめてぬう

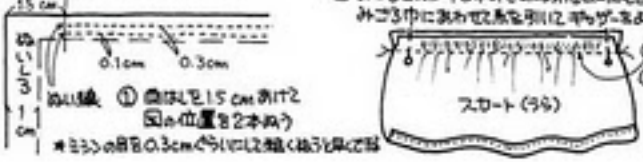
●袖ぐりのみかえし●



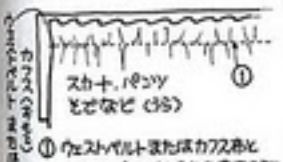
●うしろあき●



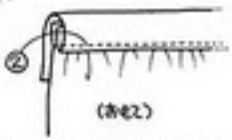
●ウエストのギャザー●



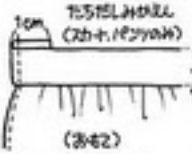
●ウェストベルト・そでロカフス●



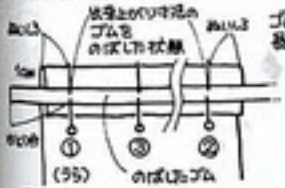
① ウェストベルトまたはカフスあと スカート、パンツ、そでなどを中表にあわせて印の位置をぬう

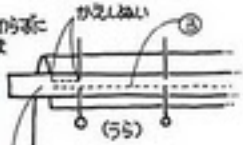


② ウェストベルトまたはカフスあとを おもてに折って うらにまわし はしをぬう



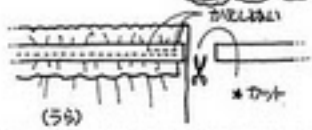
③ たちぼしみかえしを 折ってはしをぬう (スカート、パンツのみ)

●ゴムプリナ●

① 表地上がり寸法のゴムを図の①と②のところにまち針でとめる ゴムをのばして 中間にまち針をとめる



② まずぬい3部分のゴムを かえしぬいにはめておく

③ まち針とまち針のあいだのゴムをのばす形を たいうにしたがって縫ってぬう

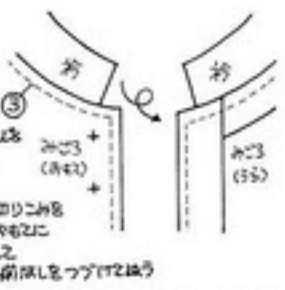


④ ぬいあがりもかえしぬいをしてゴムをカットする

★ゴムは4コールを使用

★27cmドールのウェストのゴムの表地上がり寸法は約7cmそでロのゴムの寸法は約4～4.5cm (コットン地のとき) ゴムの種類、生地の厚さ、ドレスのデザイン、かたね量の有無によってゴムの長さを調節する

●衿つけ(前あき)●

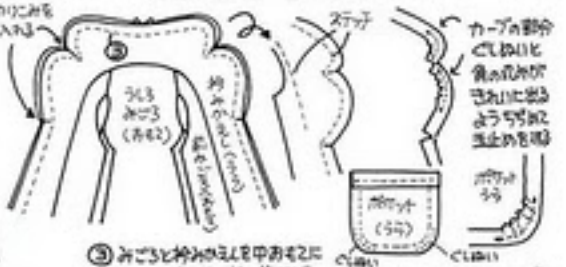


③ 衿ぐりぬい3にぜりこみを 入れてみかえしを おもてに かえし、衿をあいこえ 前はしへ衿ぐりへ前はしをつづけてぬう

●ジャケットのきざみ衿●

① 前みごろを中おもてに あわせて衿ぐり分の うしろ中心をぬう ぬいしろはアイロンでわる

② 前、うしろみごろを中おもてに あわせ かたへ衿ぐりへかたをぬう 衿ぐりぬい3にぜりこみを入れ かた、衿ぐりのぬい3をアイロンでわる



③ みごろと衿のかえしを中おもてに あわせ2前はしへ衿、前はしをぬう、ぬい3にぜりこみを入れ2あわせたかえし、前はし、衿ぐりをぬう

ポケットの角のぬかを前に確にぐしぬいをとぬいちぢめてアイロンをかけるとカーブがきれいに出る

Let's Enjoy!
おでかけするなら
ティアードスカートを短かめにしてスパッツとあわせれば リゾートウェアに大変身!
シューズとおそろいのヒモを!
造花にピンをぬいつけて
ヘッドドレスのかわりに
アイロンではりつけるラインストーンや、スパンコールをボンドで接着
市販のシューズに細いヒモを通してレースアップシューズに♥
リボンやレースなどを工夫してみてね! スカートを使えばロングドレスも♥

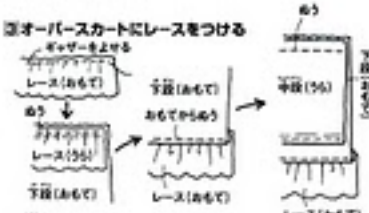
Let's Enjoy!
おでかけするなら
ティアードスカートを
短かめにして
スパッツと
あわせれば
リゾートウェアに
大変身!
シューズと
おそろいの
ヒモも!
ヘッドドレスの
かわりに
アイロンで
はりつける
ラインストーンや
スパンコールを
ボンドと接着
市販の
シューズに
細いヒモを
通して
レースアップ
シューズに♥
リボンや
レースなどをまいて
みてね! スカートを
使えば口ングドレスも♥

・春夏のイメージに
したかったら
ボンネットのかわりに
サテンリボンにコットン
レースをぬいつけた
かんたんおしゃれな
ヘッドドレス♥
胸元には
おちゃめな
ボタンで
コットンレースと
水玉プリントコットンで
レトロキュートに!
・物語の
ヒロインに
なってみたかったら
エンパイアラインのドレスで
「ロミオとジュリエット」の
ジュリエットの気分に
・手持ちのもので
楽しみたかったら
小さなカラフルヘアクリップ
をたくさんつけて
ポップな
お姫さま♥

材料◆ドレス・ボレロ・帽子　フェルト3枚、オーガンジーよこ80cm×たて17cm、1.8cm幅ナイロンレース(ギャザー入り)80cm、花モチーフのブレード180cm、0.4cm幅サテンリボン20cm、スナップ2組

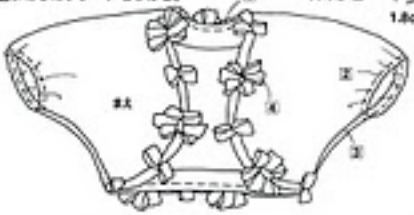
★ドレス

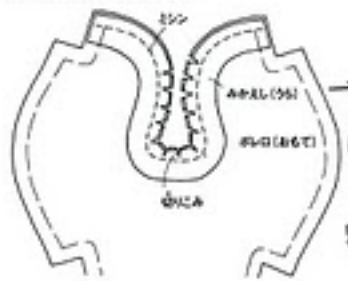
1 アンダースカート6枚(フェルト)を巻きかがりする。
2 みごろのダーツ、裾を巻きかがりする。
3 オーガンジーのオーバースカートをぬう。下段すそにギャザーレースをつけ、上部にギャザーをよせて中段とぬい合わせる。中段と上段をそれぞれぬい合わせ、うしろ中心とあきをぬう。
4 3にブレードをつける。
5 オーバースカートにギャザーをよせ、フェルトのスカートと重ねて仮止めし、うしろあきをまつる。
6 ⑤とみごろを中表に合わせて巻きかがりでつける。
7 スナップをつける。

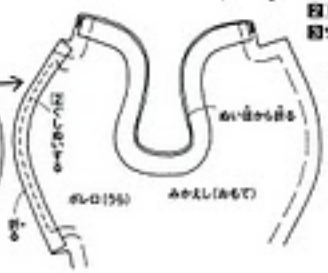


★ボレロ

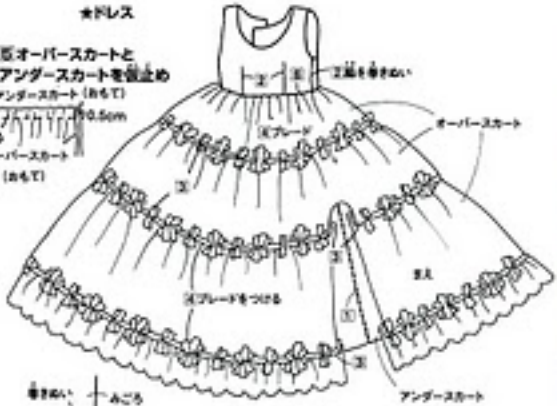
1 みごろにみかえしをつけ、おもてに返してすそをぬう。
2 そで口をぐしぬいしてギャザーをよせる。
3 そで口から裾をぬう。
4 まわりにブレードをつける。

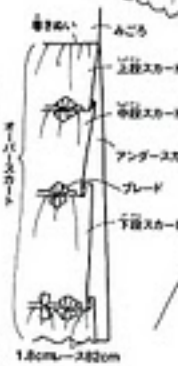






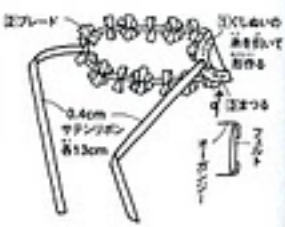
★ドレス





★帽子

1 フェルトにオーガンジーを重ね、まわりをぬう。
2 1のまわりにブレードをつける。
3 サテンリボンをまつりつける。



材料●水色のドレス◆ドレス　フェルトよこ12cm×たて8cm、スパークハーフ1.5cm幅20cm、スナップ2組/80ページの作品はその他にビーズ、スパンコールを各適宜●ピンクのドレス◆ドレス　フェルトよこ12cm×たて5cm、スパークハーフ1.5cm幅20cm、スナップ2組●黒のドレス◆ドレス　フェルトよこ12cm×たて7cm、スパークハーフ1.5cm幅20cm、スナップ3組

★水色のドレス

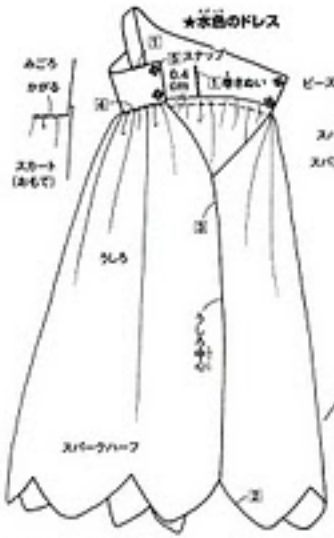
1みごろのダーツを巻きぬいし、肩ひもをうしろみごろにつける。
2スパークハーフをカットする。20cm丈のスパークハーフの幅を八つ折りし、型紙を当ててすそのみカットする。
3 2を2枚重ねにしてうしろ中心をぬい、ウエスト部分にギャザーをよせる。山と山の間に山がくるように重ね、余ったら柄が合う部分でカットする。
4みごろにうしろをかがりつける。
5スナップをつける。
6 80ページのドレスは、スパンコールとビーズをつける。

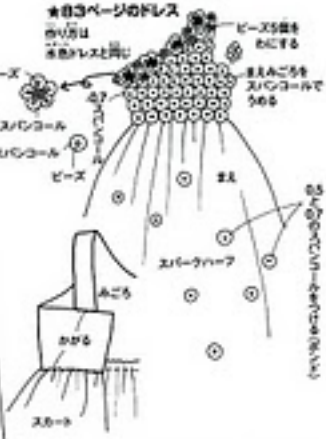
★ピンクのドレス

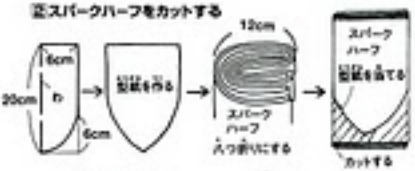
1みごろのダーツを巻きぬいする。
2スパークハーフをカットする。20cm丈のスパークハーフを四つ折りし、18cmのところでジグザグにカットする。
3 2枚重ねにしてうしろ中心をぬい、ウエスト部分にギャザーをよせる。
4・5は水色のドレスと同じ。

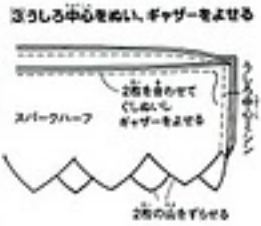
★黒のドレス

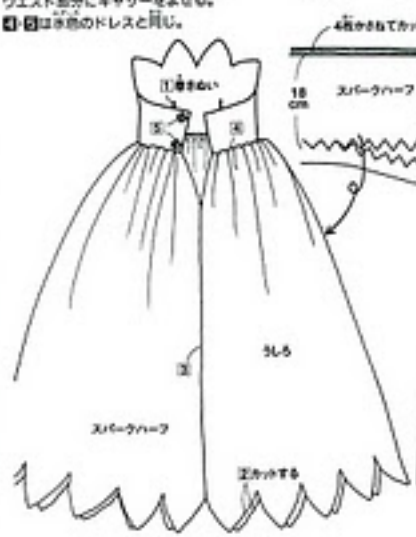
1みごろのダーツを巻きぬいする。
2スパークハーフをカットする。スパークハーフの幅をたて半分(9cmずつ)にカットし、18cm丈と15cm丈にカットする。
3 2枚重ねにしてうしろ中心をぬい、ウエスト部分にギャザーをよせる。
4・5は水色のドレスと同じ。

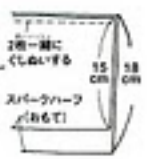












材料●パンジーのドレス◆ドレス フェルト パープル3枚・むらさき2枚・きいろ・きみどり各1枚、きみどり色のビーズ18個、スナップ2組**●マーガレットのドレス◆ドレス** フェルト クリーム色4枚・白2枚・きいろ・やまぶき色・オレンジ色各1枚、直径4mmのパール6個、スナップ2組**●バラのドレス◆ドレス** フェルト ピンク4枚・白・赤・きみどり各1枚、スナップ3組

★パンジーのドレス
1. みごろのダーツを巻きかがりする。
2. ギャザーをよせたえりを、みごろのえりぐりにぬいつける。
3. スカート5枚を巻きかがりでぬく。
4. オーバースカート5枚にギャザーをよせ、3に仮止めする。
5. みごろと4を巻きかがりでぬく。
6. スカートにかざりをまつりつける。
7. 花びらのモチーフをつける。
8. スナップをつける。
9. うしろリボンをつける。

★マーガレットのドレス
1. みごろのダーツを巻きかがりする。
2. みごろの上前にみごろかざりをブランケットステッチでつける。
3. そでかざりをつける。
4. スカート5枚をスカラップかざりを中表にはさんで巻きかがりする。
5. みごろと4を巻きかがりでぬく。
6. スカートにマーガレットのモチーフを配置し、バランスをみる。
7. マーガレットの中央をパールで止める。
8. スナップをつける。
9. うしろリボンをつける。

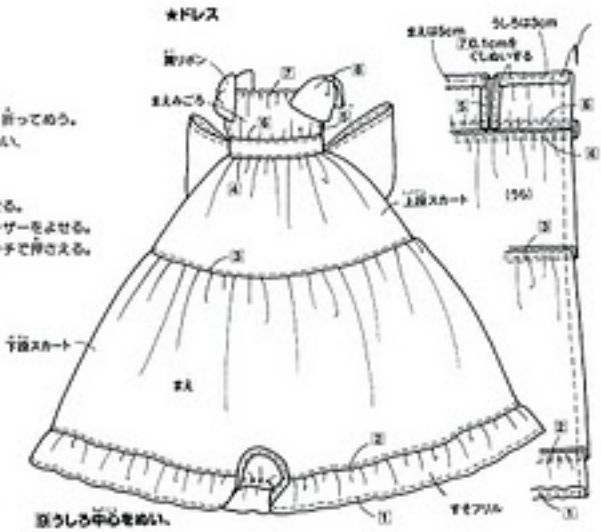
★バラのドレス
1. みごろのダーツを巻きかがりする。
2. そで山にギャザーをよせ、みごろにつける。
3. えりをブランケットステッチでつける。
4. そで下から脇を巻きかがりする。
5. スカート5枚を巻きかがりする。
6. みごろとスカートを巻きかがりでぬく。
7. スナップをつける。
8. うしろリボンをつける。
9. バラのモチーフを作り、葉を土台にしてまえ、スカート、うしろリボンにつける。

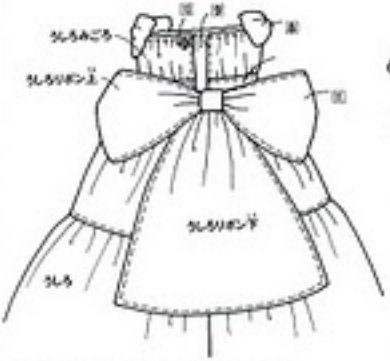
8・9ページ 材料・型紙

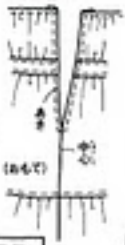
材料◆ドレス ボーダー柄の木綿(前後みごろ・ウエストきりかえ布は無地部分を使用)30cm幅100cm、スナップ2組

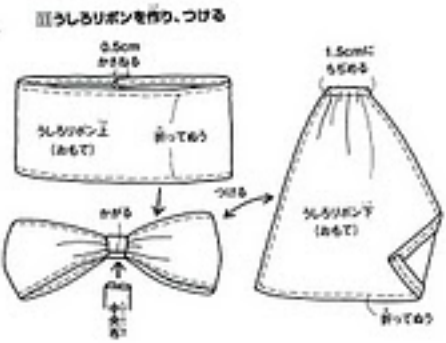
★ドレス

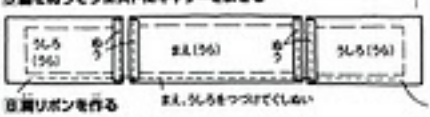
1 すそフリル2枚をはいてぬい代をわり、すそのぬい代を折ってぬう。
2 1にギャザーをよせ、下段スカートと中表に合わせてぬい、ステッチで押さえる。
3 2にギャザーをよせ、上段スカートとぬい合わせる。
4 3にギャザーをよせ、ウエストきりかえ布とぬい合わせる。
5 前後みごろの縫い部分を折ってぬい、ウエスト部分にギャザーをよせる。
6 5とウエストきりかえ布を中表に合わせてぬい、ステッチで押さえる。
7 みごろのえりぐりぬい代を折り、くしぬいでちぢめる。
8 肩リボンを作り、つける。
9 うしろ中心をぬい、うしろあきをぬう。
10 スナップをつける。
11 うしろリボンを作り、つける。

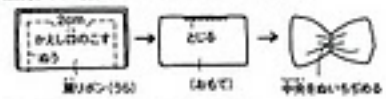












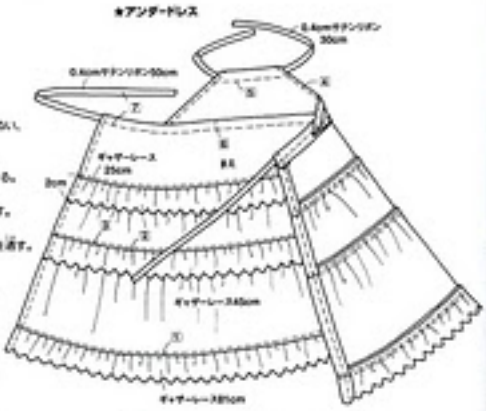
★ペチコートA(8・9・10・11ページ共通)
材料◆ペチコート ナイロンシャーよこ35cm×たて25cm、ソフトチュール(18cm幅)22cm、スナップ1組

★ペチコートA

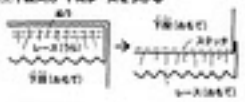
1 ペチコートのすそを折ってぬう。
2 上段・下段フリルにギャザーをよせ、つけ位置につける。
3 うしろ中心をあき止まりまでぬい、あきをぬう。
4 ベルト布をぬい合わせる。
5 スナップをつける。

材料◆アンダードレス　共布の木綿よこ30cm×たて17cm、2.5cm幅レース(ギャザー入り)150cm、0.4cm幅サテンリボン80cm◆オーバースカート　共布の木綿よこ30cm×たて17cm、0.4cm幅サテンリボンのクリーム80cm

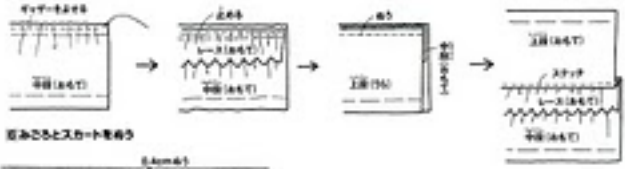
●アンダードレス
1 下段スカートのすそに、縫レースを中表に合わせてぬいステッチで押さえる。
2 手順1で下段の上方向に縫レースを仮止めする。
3 手順1・2で下段にギャザーをよせ、スカートをぬい合わせる。
4 あきあるのをそぐり出しをぬう。
5 袖ぐりを通し、前中を折ってぬいサテンリボンを通す。
6 あきとスカートを中表に合わせてぬう。
7 上段スカートのぬい代を折ってぬいサテンリボンを通す。



①下段スカートにレースをつける

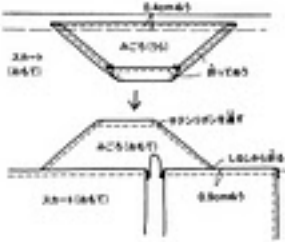


②中段と上段をぬう

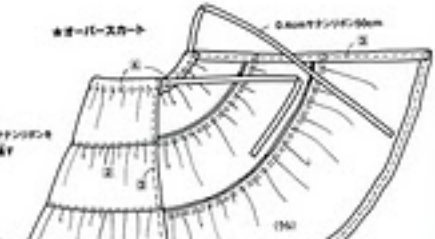


●中段と下段も同様にしてぬい合わせる

③あきとスカートをぬう



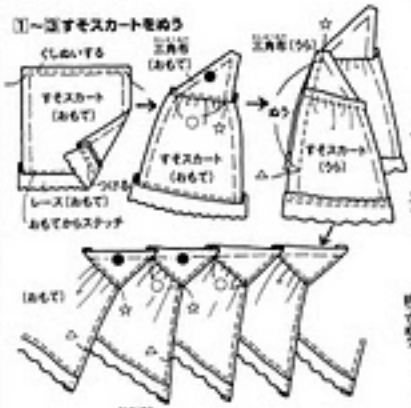
●オーバースカート(袖ぐりはアンダードレスのスカートと同じ)
1 下段スカートのすそをぬい、ギャザーをよせて中段スカートとぬい合わせる。
2 手順1でギャザーをよせ、上段にぬい合わせる。
3 スカートのあきしるしをぬう。
4 上段スカートのぬい代を折ってぬいサテンリボンを通す。

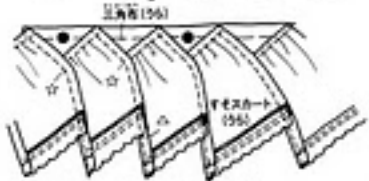


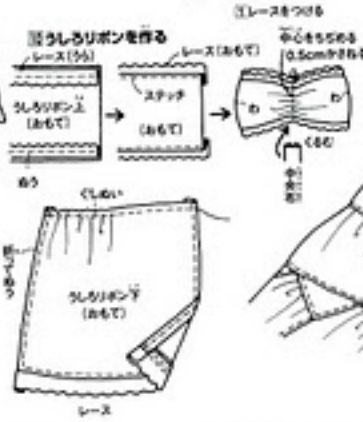
●ティアードのはぎ方は、アンダードレスと同じ(レースははさまない)

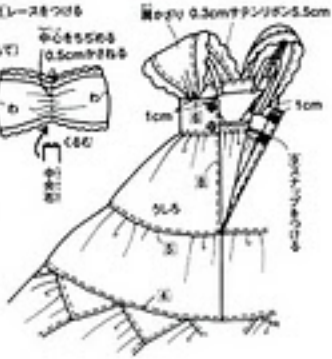
材料◆ドレス　ストライプ柄の木綿90cm幅80cm、1cm幅レース200cm、0.3cm幅サテンリボン1m、スナップ2組

★ドレス
1 すそスカート1枚それぞれのすそに、レースをつける。
2 1にギャザーをよせ、三角布をはぐ。
3 2をよこにつなげてわにする。ぬい代は一方方向にたおしてステッチで押さえる。
4 3とわにぬった中段スカートをはぎ合わせる。
5 4にギャザーをよせ、上段スカートとぬい合わせる。
6 みごろのむねまわりのぬい代を折ってぬい、ダーツをぬう。
7 5にギャザーをよせ、みごろと中表に合わせてぬう。
8 うしろあきをぬう。
9 スナップをつける。
10 うしろリボンを作ってつける。
11 肩かざりをぬい、サテンリボンと一緒にみごろにつける。
12 巻きバラをつける。



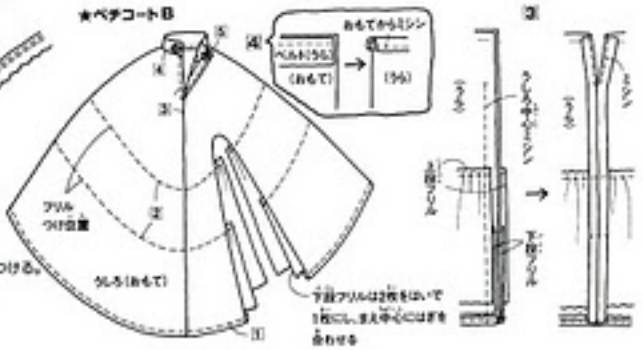






★ペチコートB(17・21・23・25ページ共通)
材料◆ペチコート　ナイロンシャーよこ50cm×たて30cm、ソフトチュール(1段)8cm幅20cm、スナップ1組

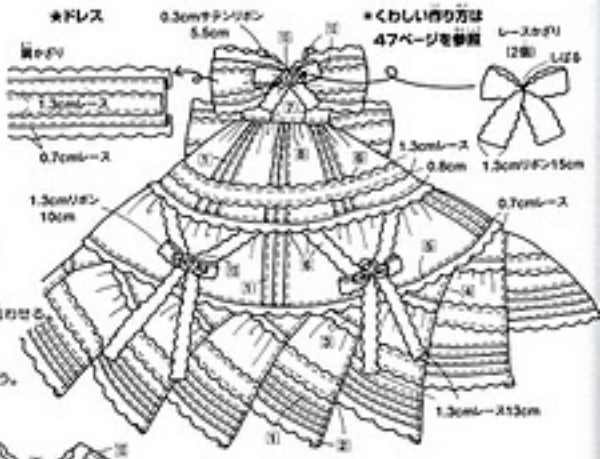
★ペチコートB
1 ペチコートのすそを折ってぬう。
2 上段・下段フリルにギャザーをよせ、つけ位置につける。
3 うしろ中心をあき止まりまでぬい、あきをぬう。
4 ベルトわをぬい合わせる。
5 スナップをつける。



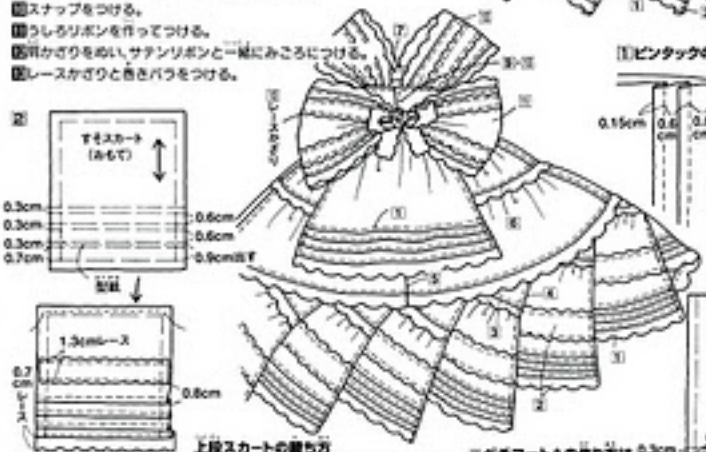
材料◆ドレス　綿ローン90cm幅85cm、1.3cm幅トーションレース350cm・0.7cm幅350cm、巻きバラ3個、スナップ2組

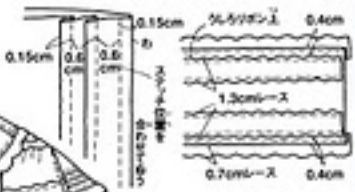
★ドレス

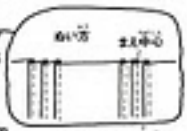
★くわしい作り方は47ページを参照



★ドレス
基本的には10ページの作品と同じ。
ピンタックを入れる場合は1本0.3cm×本数分を型紙にプラスして布を裁つ。下の裁ち方図を参照。
1上段・中段・すそスカート、うしろリボン上下それぞれにピンタックをぬう。
2すそスカート1枚それぞれに、レースをつける。
3 2にギャザーをよせ、レースをはさんで三角布をはぐ。
4 3をよこにつなげておにする。
ぬい代は一方向におしてステッチで押さえる。
5 4とわにぬった中段スカートをレースをはさんではぎ合わせる。
6 5にギャザーをよせ、レースをつけた上段スカートとレースをはさんでぬい合わせる。
7 わこのむねまわりのぬい代を折ってぬい、ダーツをぬう。
8 6にギャザーをよせ、みごろと平表に合わせてぬう。
9 みごろ、スカートをつづけてうしろあきをぬう。
10 スナップをつける。
11 うしろリボンを作ってつける。
12 飾かざりをぬい、サテンリボンと一緒にみごろにつける。
13 レースかざりと巻きバラをつける。







■ペチコートAの作り方は45ページ参照

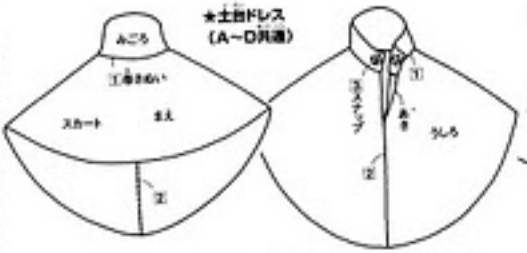
材料●Aピンクのドレス◆ドレス フェルト1枚、1.7cm幅ケミカルレース40cm、1.7cm幅向山ケミカルレース30cm(うしろリボン)、巻きバラ4個、スナップ1組**●Bホ色のドレス◆ドレス** フェルト1枚、1cm幅ケミカルレース40cm、ケミカルレースのモチーフ18枚、0.5cm幅サテンリボン白・ブルー各30cm、スナップ1組**●Cきみどりのドレス◆ドレス** フェルト1枚、0.7cm幅ブレード110cm、直径4mm金パール30個、スナップ1組**●Dモノトーンのドレス◆ドレス** フェルト白・黒各1枚、ケミカルレースのモチーフ黒12枚・白4枚、1cm幅グログランリボン30cm(うしろリボン)、スナップ1組

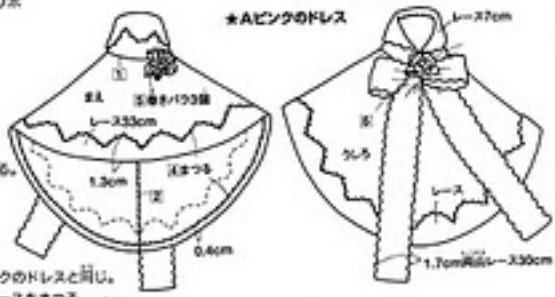
★Aピンクのドレス
土台のフェルトドレスを作る。
1スカートとみごろを巻きぬいでつける。
2うしろ中心をあき止まりまでぬう。
3スナップをつける。
4みごろとスカートのすそにレースをまつる。
5巻きバラをつける。
6うしろリボンをつける。

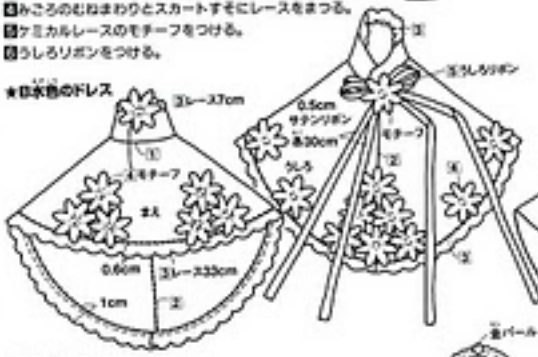
●Bホ色のドレス
土台のフェルトドレスを作る1〜3はピンクのドレスと同じ。
4みごろのむねまわりとスカートすそにレースをまつる。
5ケミカルレースのモチーフをつける。
6うしろリボンをつける。

●Dモノトーンのドレス
土台のフェルトドレスを作る1〜3はピンクのドレスと同じ。
4みごろとスカートにケミカルレースのモチーフをまつる。
5うしろリボンをつける(ねじって止める)。

●Cきみどりのドレス
土台のフェルトドレスを作る1〜3はピンクのドレスと同じ。
4みごろとスカート全体にブレードを所々ためながらぬいつけ、ためた所に金パールをつける。
5ブレードでうしろリボンを作り、つける。

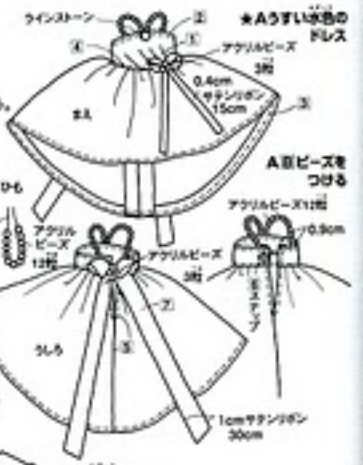




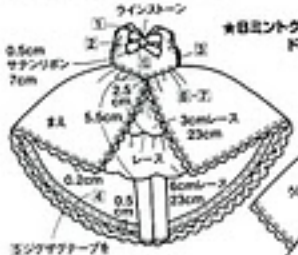


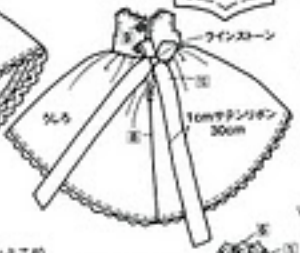
材料●Aうすい水色のドレス◆ドレス サテンよこ41cm×たて11.5cm、0.4cm幅サテンリボン15cm・1cm幅30cm、ナイロンシャー8cm×2cm、直径3mmアクリルビーズ30粒、ラインストーン1個、スナップ1組●Bミントグリーンのドレス◆ドレス サテングリーンよこ42cm×たて11.5cm・オフ白23cm×11.5cm、0.5cm幅サテンリボン7cm・1cm幅30cm、ナイロンシャー8cm×2cm、ジグザグテープ60cm、8cm幅・3cm幅チュールレース各23cm、ラインストーン2個、スナップ2組

★Aうすい水色のドレス
1 みごろにタックをたたみ、仮止めする。
2 みごろにみかえしをつける。
3 スカートのすそをぬう。
4 スカートにギャザーをよせ、みごろとぬう。
5 うしろ中心とうしろあきをぬう。
6 スナップをつける。
7 前後リボンをつける。
8 ビーズ・ラインストーンをつける。



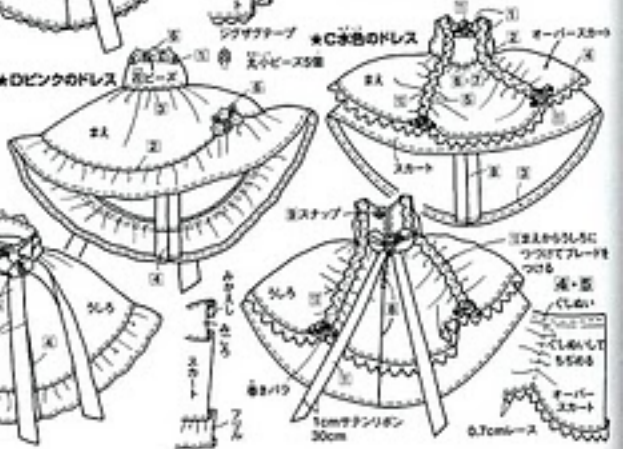
★Bミントグリーンのドレス
1 みごろのえりぐりにジグザグテープをつける。
2 そでぐりにみかえしをつけぬう。
3 脇をぬう。
4 アンダースカートのすそをぬい、レースをつける。
5 オーバースカートのすそにジグザグテープをつける。
6 5にギャザーをよせ、アンダースカートに重ねて仮止めする。
7 みごろとBを合わせてぬい、ぬい代をステッチで押さえる。
8 うしろ中心をぬい、うしろあきをぬう。
9 スナップをつける。
10 リボン・ラインストーンをつける。



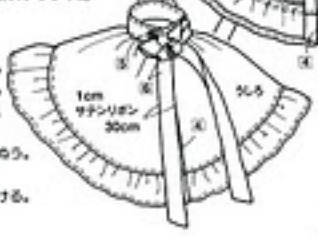


★Cオ色のドレス
1 みごろのえりぐりとそでぐりをぬう。
2 脇をぬう。
3 アンダースカートのすそをぬう。
4 オーバースカートのすそにチュールレースを手ぬいでつける。
5 4の4ヶ所を手ぬい2本どりでぬいギャザーをよせる。
6 3と5を重ね、ウエストにギャザーをよせる。
7 みごろとBを中表に合わせてぬう。
8 うしろ中心をぬい、うしろあきをぬう。
9 スナップをつける。
10 ブレードを手ぬいでつける。
11 うしろリボン、巻きバラをつける。

材料●C水色のドレス◆ドレス サテンよこ40cm×たて11.5cm、ナイロンシャー8cm×2cm、スパークハーフ30cm×13cm、1cm幅サテンリボン30cm、0.8cm幅ブレード30cm、0.7cm幅チュールレース42cm、巻きバラ6個、スナップ2組●Dピンクのドレス◆ドレス サテン30cm幅11.5cm、ナイロンシャー8cm×2cm、1cm幅サテンリボン30cm、丸小ビーズ70個、花ビーズ9個、スナップ1組



★Dピンクのドレス
1 みごろにみかえしをつける。
2 スカートにフリルをつける。
3 スカートにギャザーをよせ、みごろとぬう。
4 うしろ中心とうしろあきをぬう。
5 スナップをつける。
6 うしろリボンとビーズをつける。



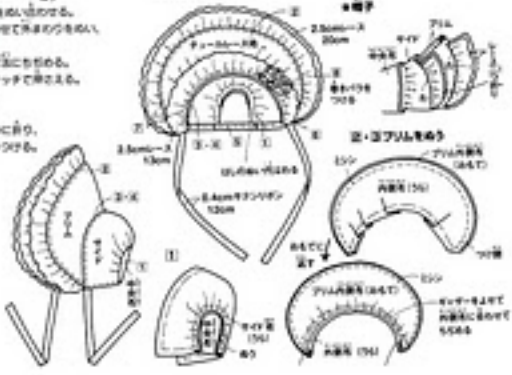
材料●ドレス・帽子 別布よこ75cm×たて15cm、ネル30cm×20cm、チュールレース3.8cm×20cm、2.5cm幅チュールレース(ギャザーたっぷり)3m、チュールレース1cm幅1m・3cm幅1m、3cmリボン45cm、0.4cm幅サテンリボン60cm、直径2.5cm パール7個、色さパラ1個、スナップ1組●ハイソックス スムース10cm×1m

●ドレス

■そで口にフリルをつける。
■前身ごろにレースを重ね、ギャザーをよせたチュールレースと中表に合わせてぬい、ステッチで押さえる。
■そでにリボンを通してつける。
■後ろみごろを中表に合わせて縫う。
■そでにギャザーをよせ、みごろと中表に合わせてつける。
■ひものつき方、ポケットのそで口とフスとの作り方は、ドレス(1)のそで口フスと同じ。
■みごろ、スカートそれぞれにギャザーをよせ、ヨークと中表に合わせてぬう。
■ヨークにギャザーをよせ、スカートとぬい合わせる。
■そでで作り方同じ。
■スカート、レース2枚にギャザーをよせて重ね、みごろとぬい合わせてステッチで押さえる。
■うしろ中心をぬいうしろあきをぬう。
■スカートにリボンかざりをつける。
■色さパラ、パールをつける。
■スナップをつける。

●帽子

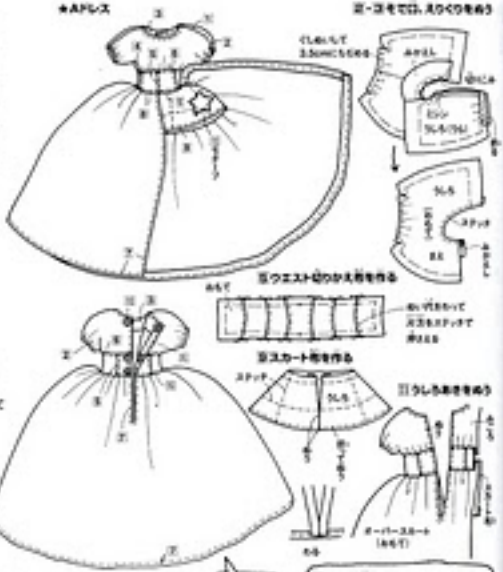
■ギャザーをよせたサイドとうしろ中表をぬい合わせる。
■フリルをのう、内側に内側布を中表に合わせて外まわりをぬい、おもてに返してステッチをかける。
■フリルの内側にギャザーをよせ、内側布のそで口にかさねる。
■1とまを中表に合わせてぬい、ぬい代をステッチで押さえる。
■サイド、うしろ中表のはしをぬう。
■サテンリボンをぬいつける。
■1.5cm幅ギャザーレースをタレさせてコの字に折り、フリルのふち、フリルとサイドのさかいにまつりつける。
■色さパラをぬいつける。



●ハイソックス

■入れ口をのう。
■中表に合わせてぬい、おもてに返す。

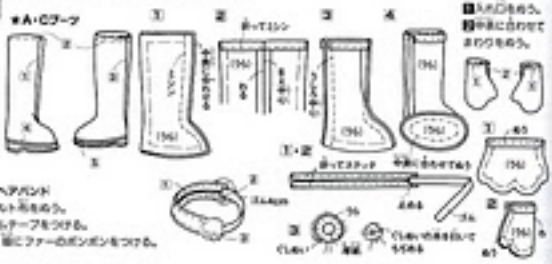
材料●A●ドレス・ブーツ・ヘアバンド・マフラーでつくる　デニムまたは25cm×たて10cm、フェイクファー20cm×3cm、シール40cm×10cm、オーガンジー60cm×20cm、ナイロンシャーリング5cm×5cm、5コールゴム4cm、スナップ3組、くつのそこ1組 **●B●ドレス・ブーツ・帽子**　デニムまたは25cm×たて15cm、フェイクファー30cm×5cm、シール11cm×13cm、オーガンジー80cm×20cm、ナイロンシャーリング5cm×5cm、0.3cm幅サテンリボン30cm、スナップ3組、厚紙・綿各少々、くつのそこ1組 **●C●ドレス・ブーツ・ベレー帽・つけえりでつくる**　デニムまたは30cm×たて15cm、フェイクファー20cm×10cm、シール40cm×15cm、オーガンジー70cm×20cm、ナイロンシャーリング5cm×5cm、0.3cm幅サテンリボン70cm、スナップ3組、くつのそこ1組



●Aドレス
1. Aのえりを作る。
2. そでにAのレースを折り、ギャザーをよせる。
3. 肩つぐりをあわせる。
4. そでつかの脇をぬう。
5. ウエスト切りかえ布を縫ぜ、かぎ引ステッチをかける(上糸は普通糸、下糸は、ミシン糸(普通糸)ステッチ糸)。
6. 身ごろを中表に合わせてぬい、ぬいしろを割ってステッチで押さえる。
7. オーバースカートのまわりとあきをぬう。
8. 下にギャザーをよせ、Bに仮止めする。
9. スカートBにかぎ引ステッチを入れ、すそとうしろ中心をぬう。
10. 身ごろを中表に合わせてぬい、ぬいしろを割ってステッチで押さえる。
11. うしろあきをぬう。
12. スナップとモチーフをつける。

●Aマフラー
1. 両わしまつりでぬい合わせ、Cにする。
2. 毛はしをくしゃくしゃにする。

●A・Cブーツ
1. Aのえりを中表に合わせて、まえ中心をぬう。
2. AとDのぬいしろを折りぬう。
3. 中表に合わせ、うしろ中心をぬう。
4. 底をとじ合わせる。
5. 残りをとじ、くつのそこをボンドではる。



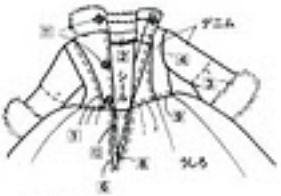
●Aヘアバンド
1. ベルトをぬう。
2. ゴムテープをつける。
3. 両端にファーのポンポンをつける。

●Cベレー帽
1. 入れ口をぬう。
2. 中表に合わせてまわりをぬう。

★Bドレス

●Bドレス
1 みごろの切りかえをはぎ、ぬい代を割ってデニムの部分にかざりステッチをかける。
2 えりをつける。
3 そでにかざりステッチをかけ、そで口にファーのカフスをつける。
4 みごろにそでをつける。
5 そで下から脇をぬい、おもてに返す。
6 以下 Aドレスの7～10と同じ。

★Bドレス
●6～11の作り方は
52ページを参照


デニム
ウエスト
スカート
ウエスト
ウエスト
ウエスト

材料◆ボレロ・ブラウス・ズボン 別布よこ55cm×たて15cm、木綿35cm×20cm、チュールレース地15cm×5cm、2.5cm幅チュールレース(ギャザー入り)7cm、チュールレース1cm幅52cm、0.4cm幅サテンリボン7cm、直径2.5mm金パール7個、6コールゴム11cm、花柄ボタン1個、スナップ3組◆**ハイソックス** スムース10cm×9cm

★ボレロ

1. みころにみかえしを中表に合わせてぬう。
2. そで口カフスを作る。
木綿の上にレース地を重ね、ギャザーをよせたチュールレースと中表に合わせてぬい、ぬい代をたおしてステッチで押さえる。
3. そで口にカフスをつける。
4. そでをつける。
5. そで下から脇をぬう。
6. すそ～まえはし～うしろえりぐり～まえはしにステッチをかける。

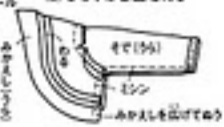
★ブラウス

1. えりを作る。
木綿の上にレース地を重ね、ギャザーをよせたチュールレースと中表に合わせてぬい、ぬい代をたおしてステッチで押さえる。
2. みころにえりをつける。
3. そで口をぬう。
4. そでをみころと中表に合わせてぬう。
5. そで下から脇をぬう。
6. まえはし～すそ～まえはしをぬう。
7. 左まえ中心にギャザーをよせたレースをぬいつける。
8. パールをつける。
9. えり元にリボンかざりをつける。
10. スナップをつける。

★ボレロ

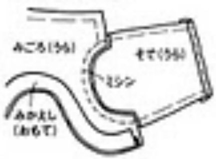
①みかえしをつける

⑤そで下から脇をぬう



＊そで口カフスの作り方 つけ方は、51ページを参照

④そでをつける

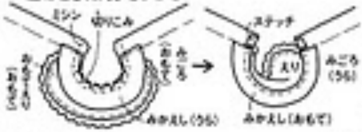


⑥まわりにステッチをかける

★ブラウス

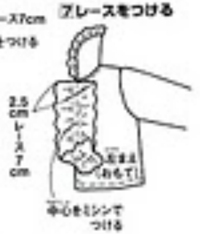
＊えりの作り方は51ページのカフスの作り方を参照

②みころにえりをつける



③

⑦レースをつける



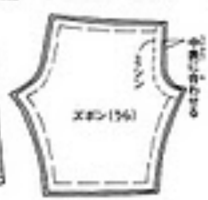
スナップをつける

★ズボン

1. 前また上をぬう。
2. ウエストにゴムをのばしながらぬいつける。
3. すそを折ってぬう。
4. うしろまた上をぬう。
5. また下をぬう。

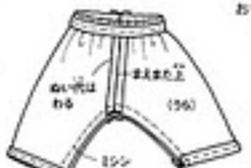
②ウエストにゴムテープをつける

①まえまた上をぬう



③・④すそをぬい、うしろまた上をぬう

⑤また下をつづけてぬう



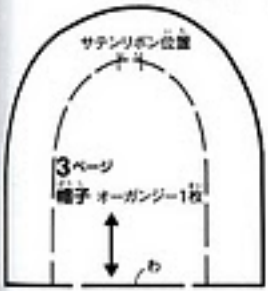
★ハイソックス

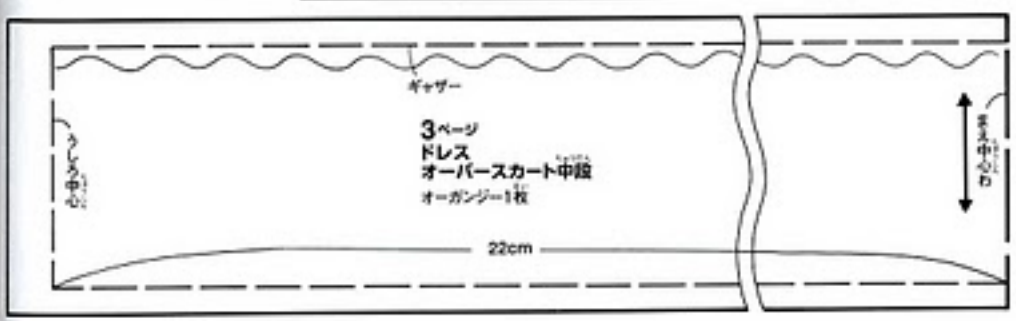
1. 入れ口をぬう。
2. 中おもてにしてぬい、おもてに返す。

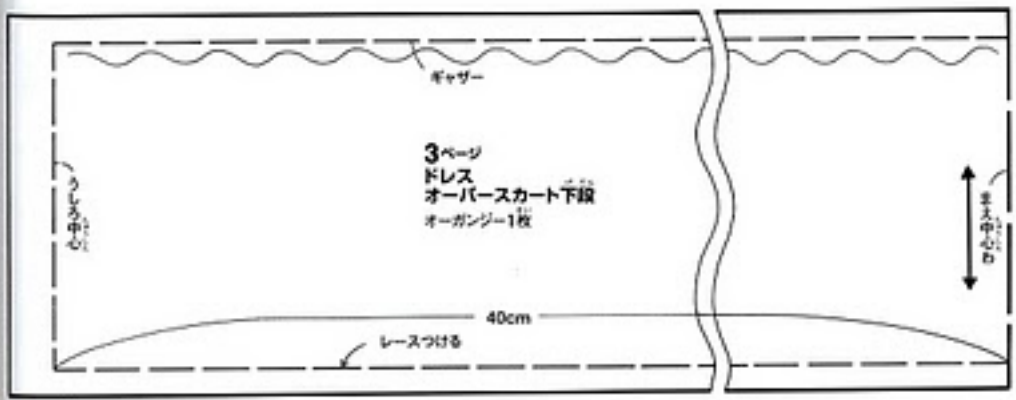
型紙78・80ページ

コピーして切って使える実物大型紙

3ページの作品

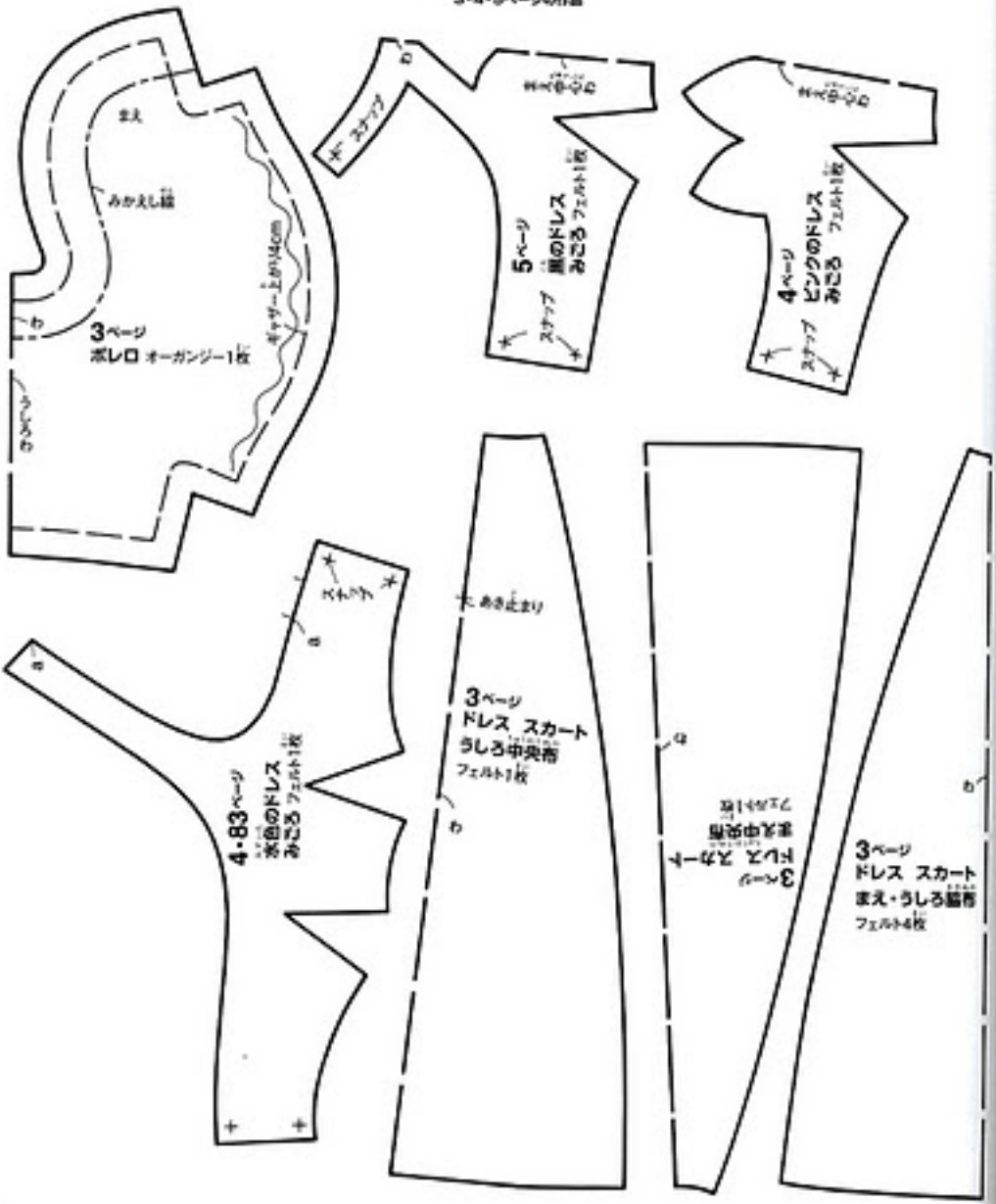






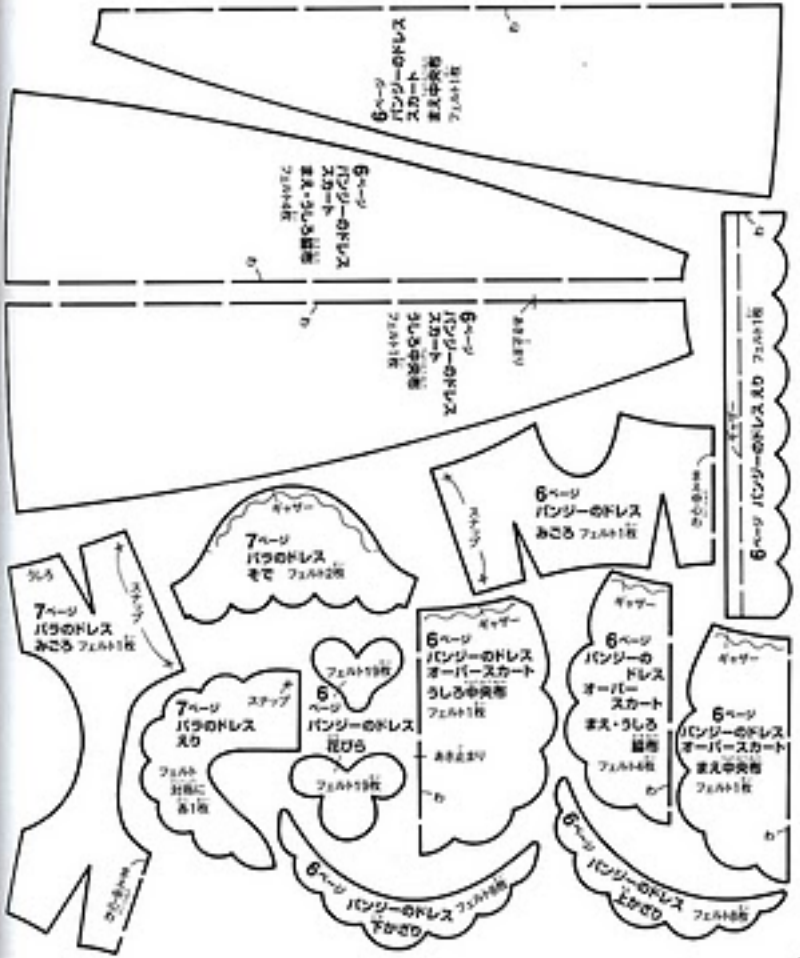
コピーして切って使える実物大型紙

3・4・5ページの作品



コピーして切って使える実物大型紙

6・7ページの作品

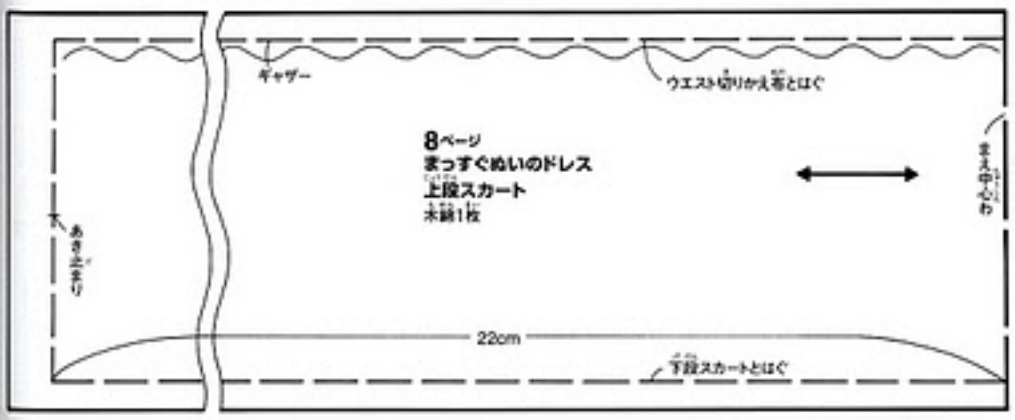


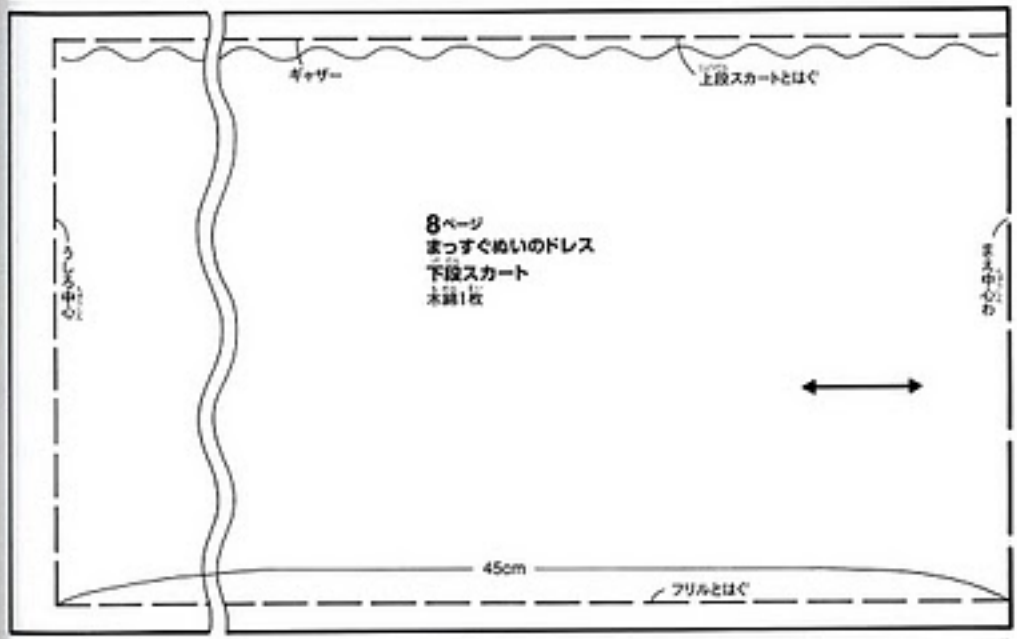
コピーして切って使える実物大型紙

6・7ページの作品

コピーして切って使える実物大型紙

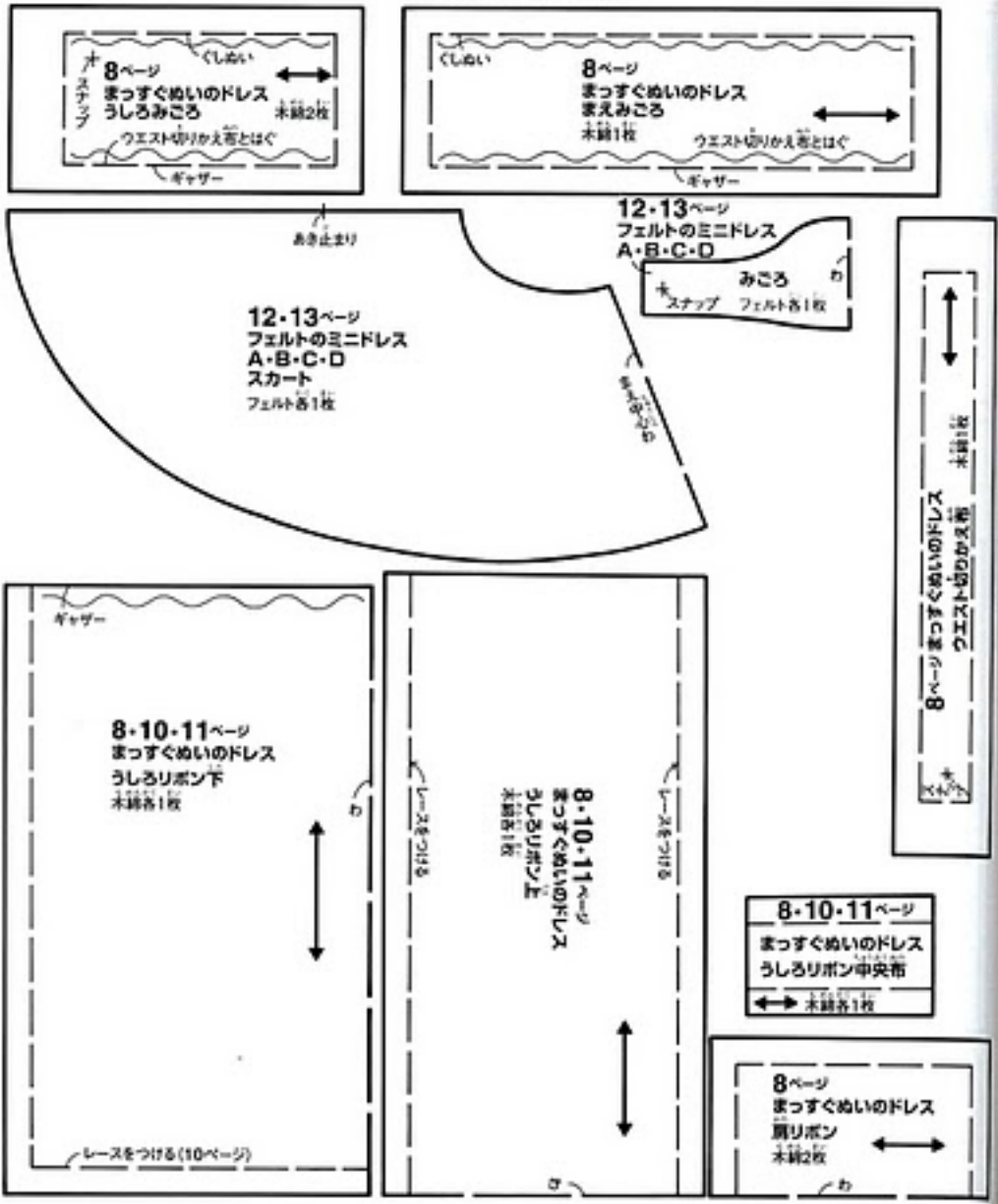
8ページの作品





コピーして切って使える実物大型紙

8・10・11・12・13ページの作品



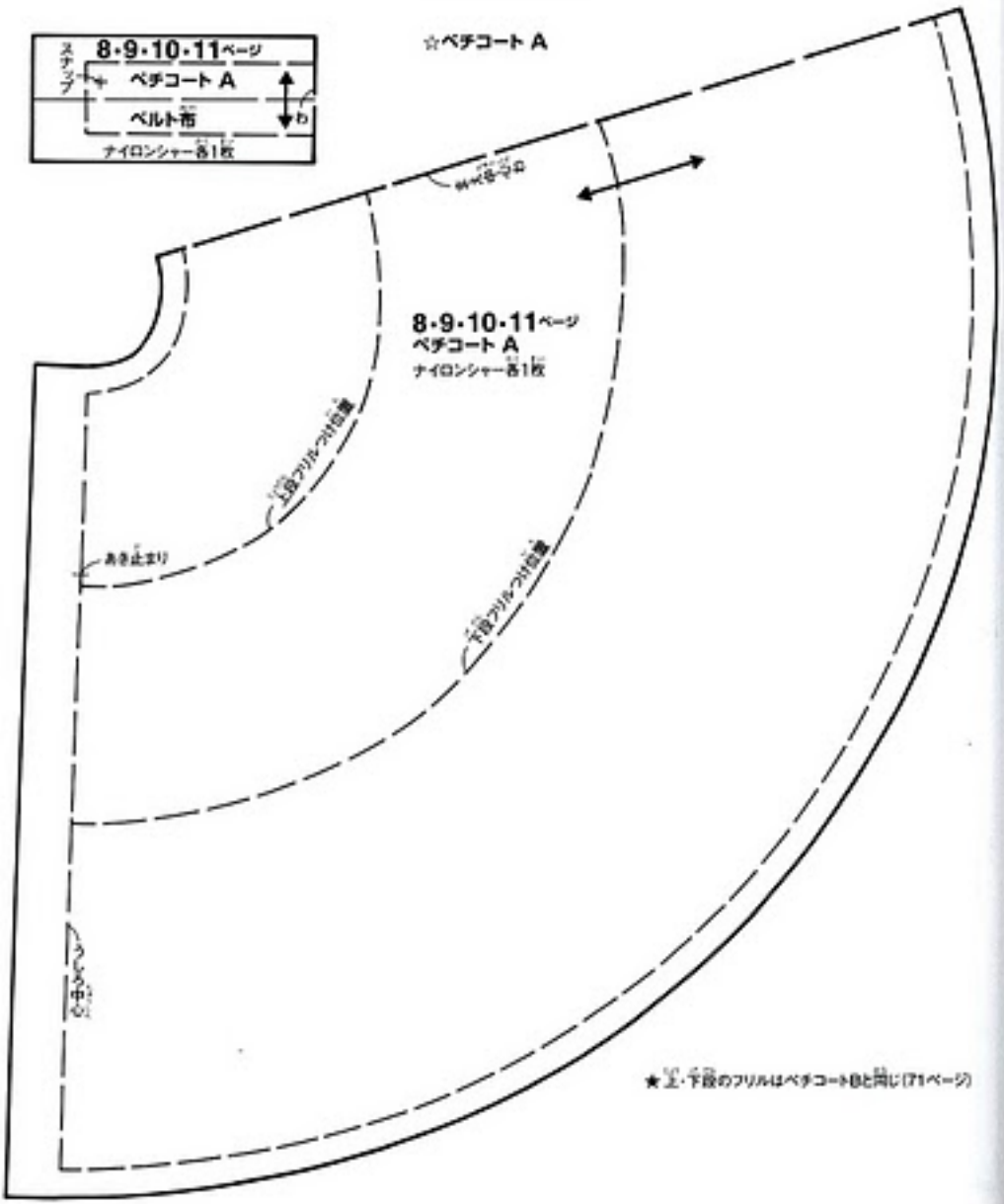
コピーして切って使える実物大型紙

9ページの作品

コピーして切って使える実物大型紙

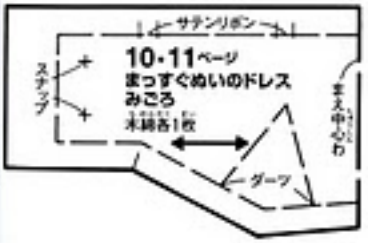
8・9・10・11ページの作品

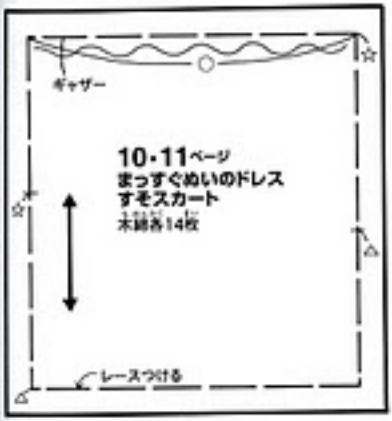
☆ペチコートA

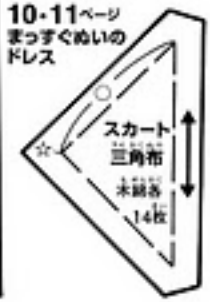


コピーして切って使える実物大型紙

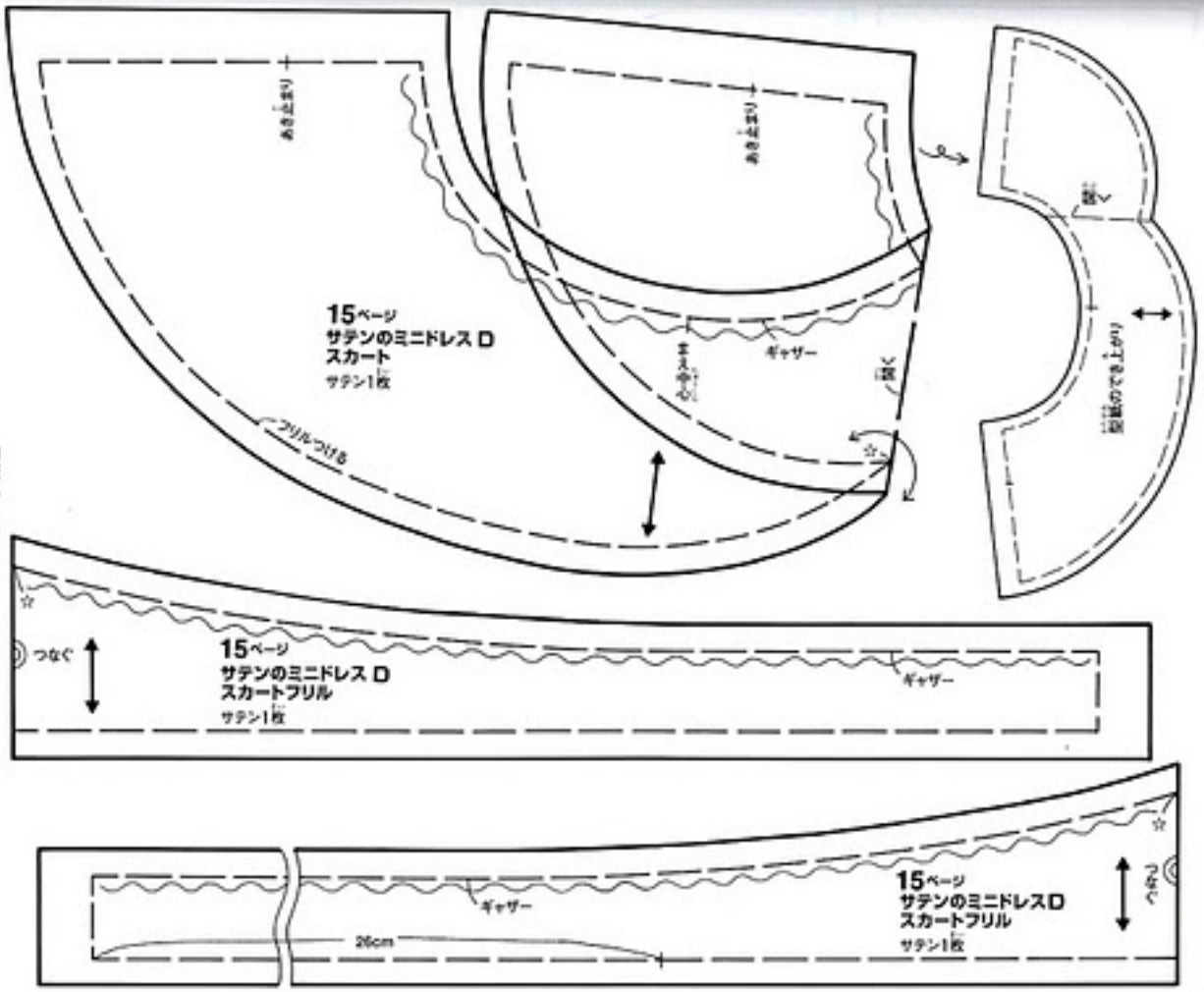
10・11ページの作品





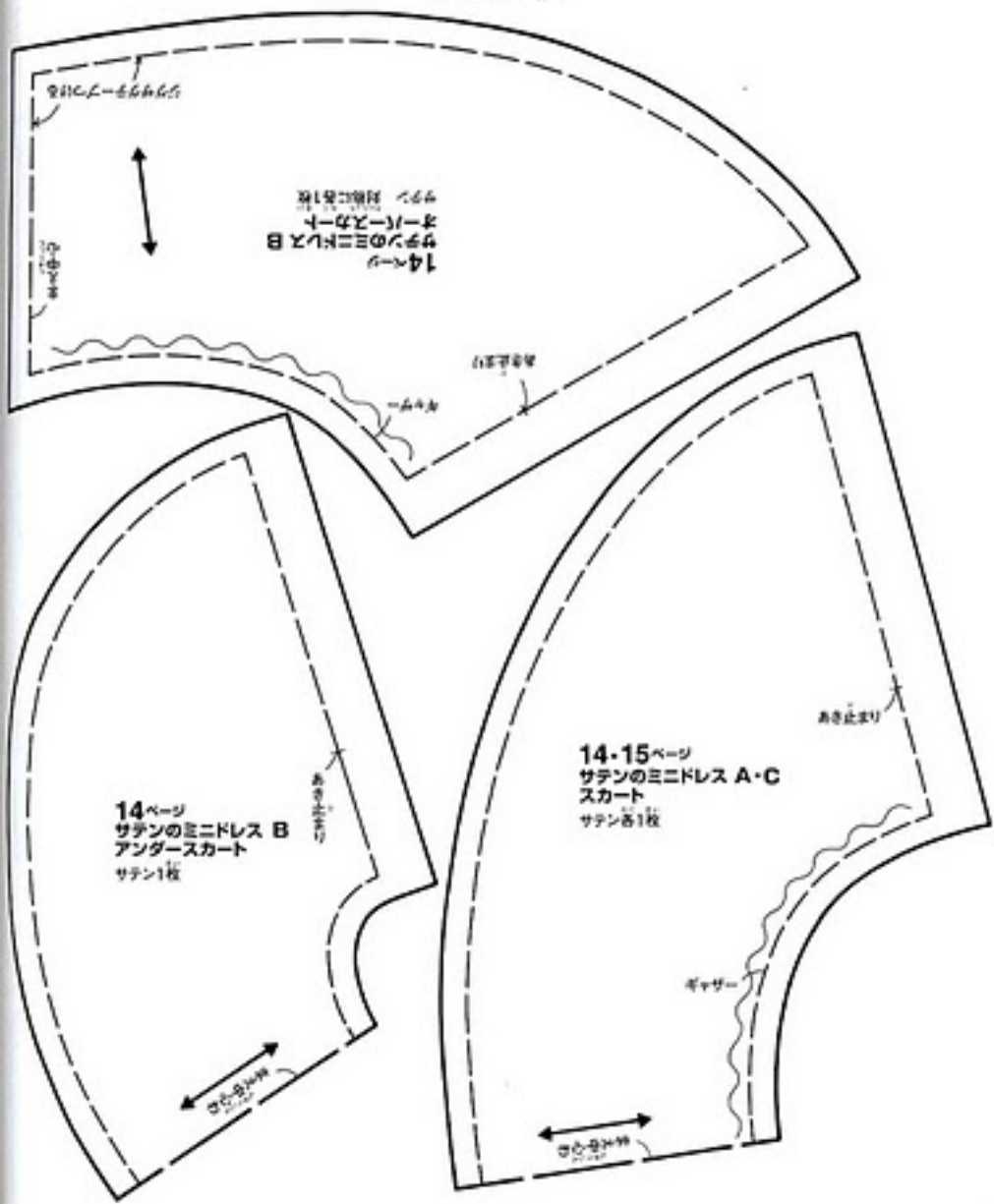


コピーして切って使える実物大型紙
15ページの作品



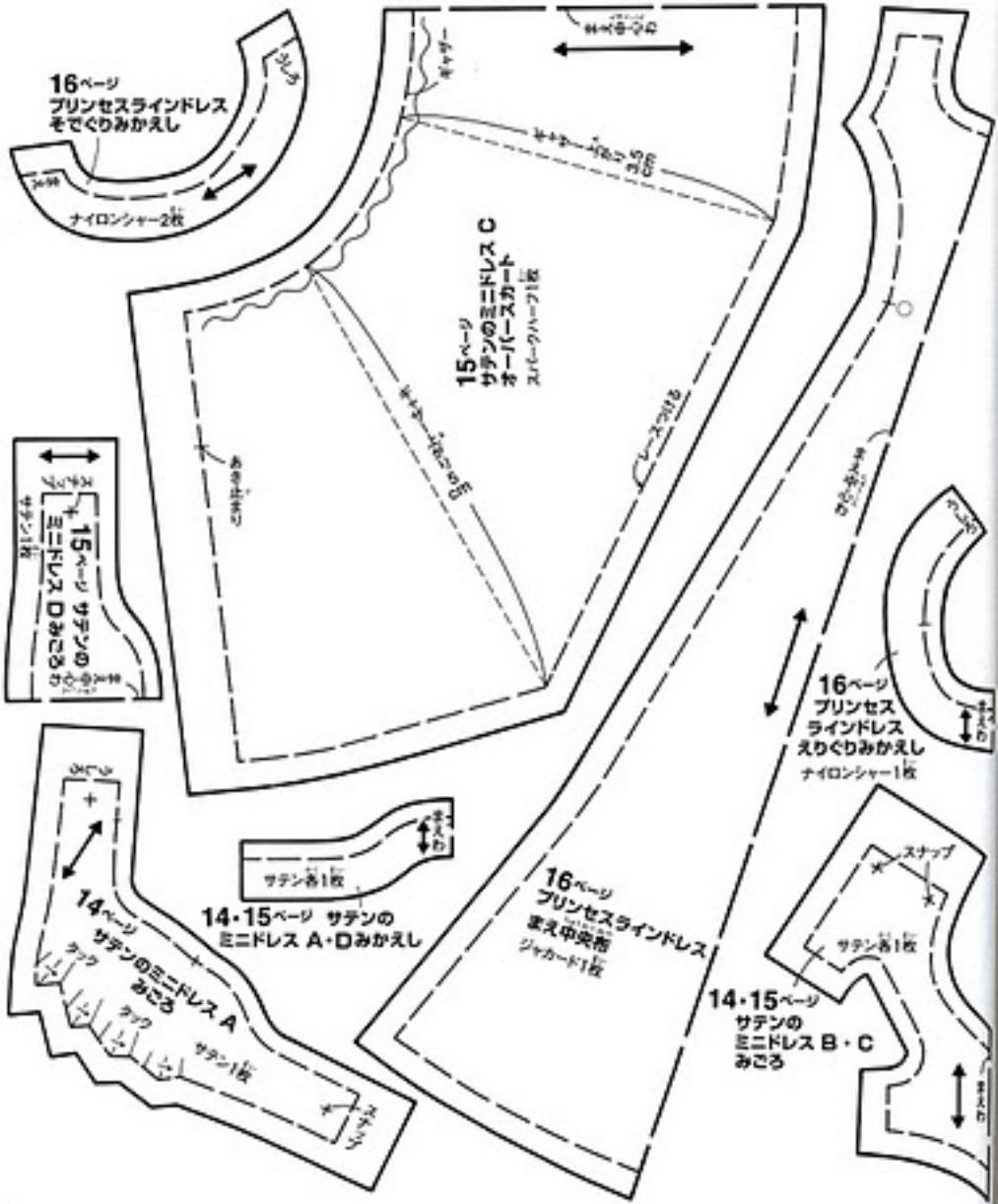
コピーして切って使える実物大型紙

14・15ページの作品



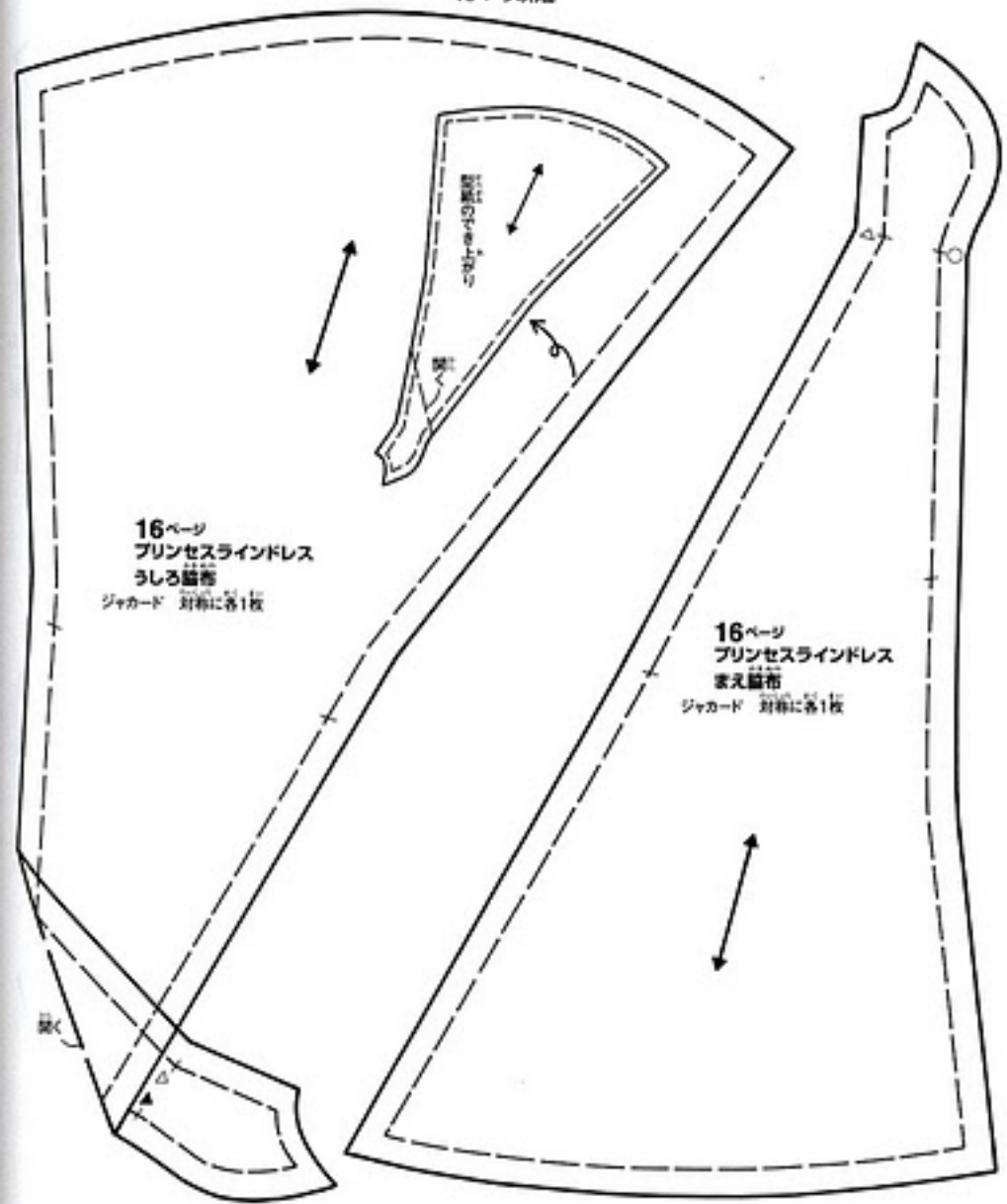
コピーして切って使える実物大型紙

14・15・16ページの作品



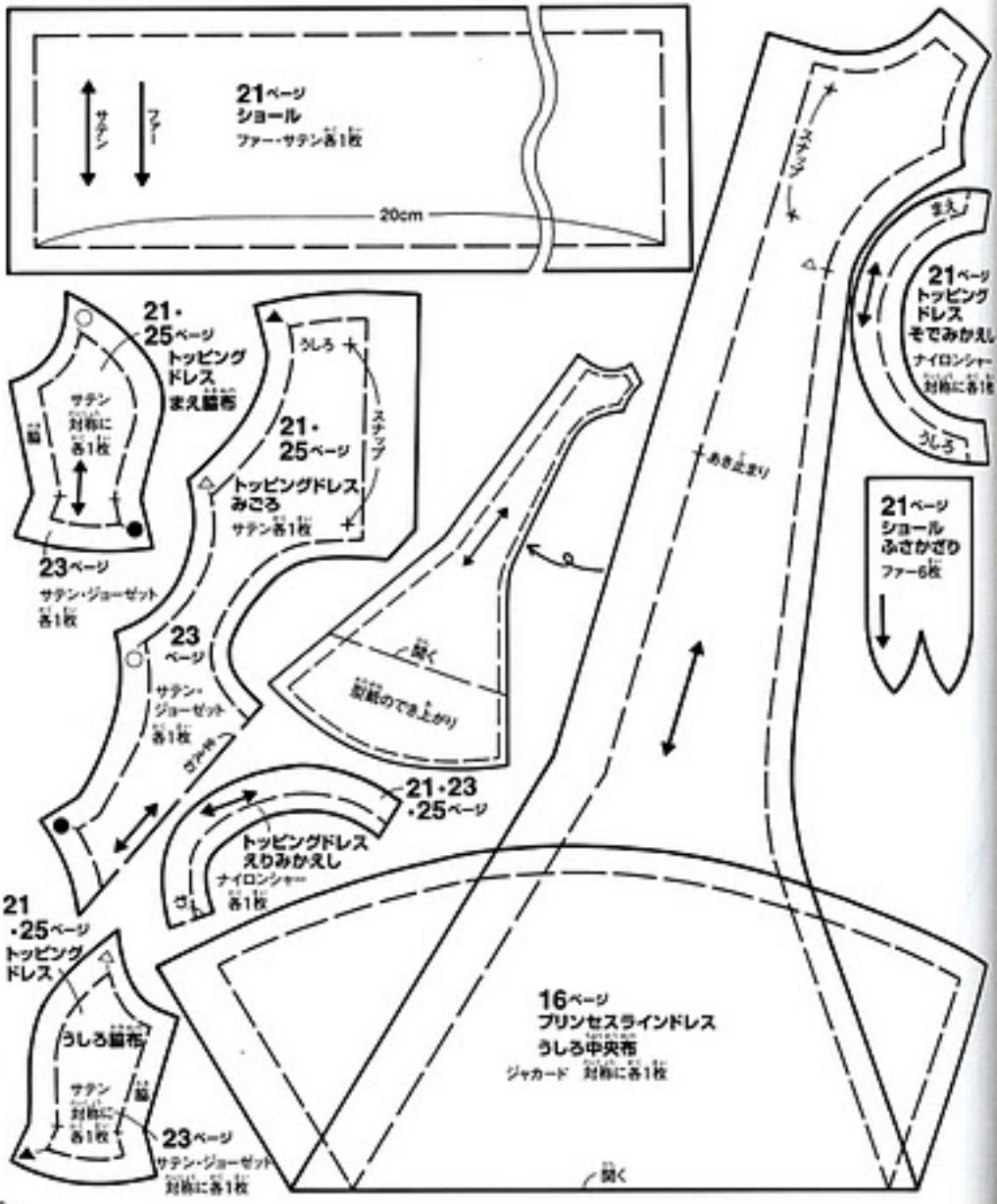
コピーして切って使える実物大型紙

16ページの作品



コピーして切って使える実物大型紙

16・21・23・25ページの作品

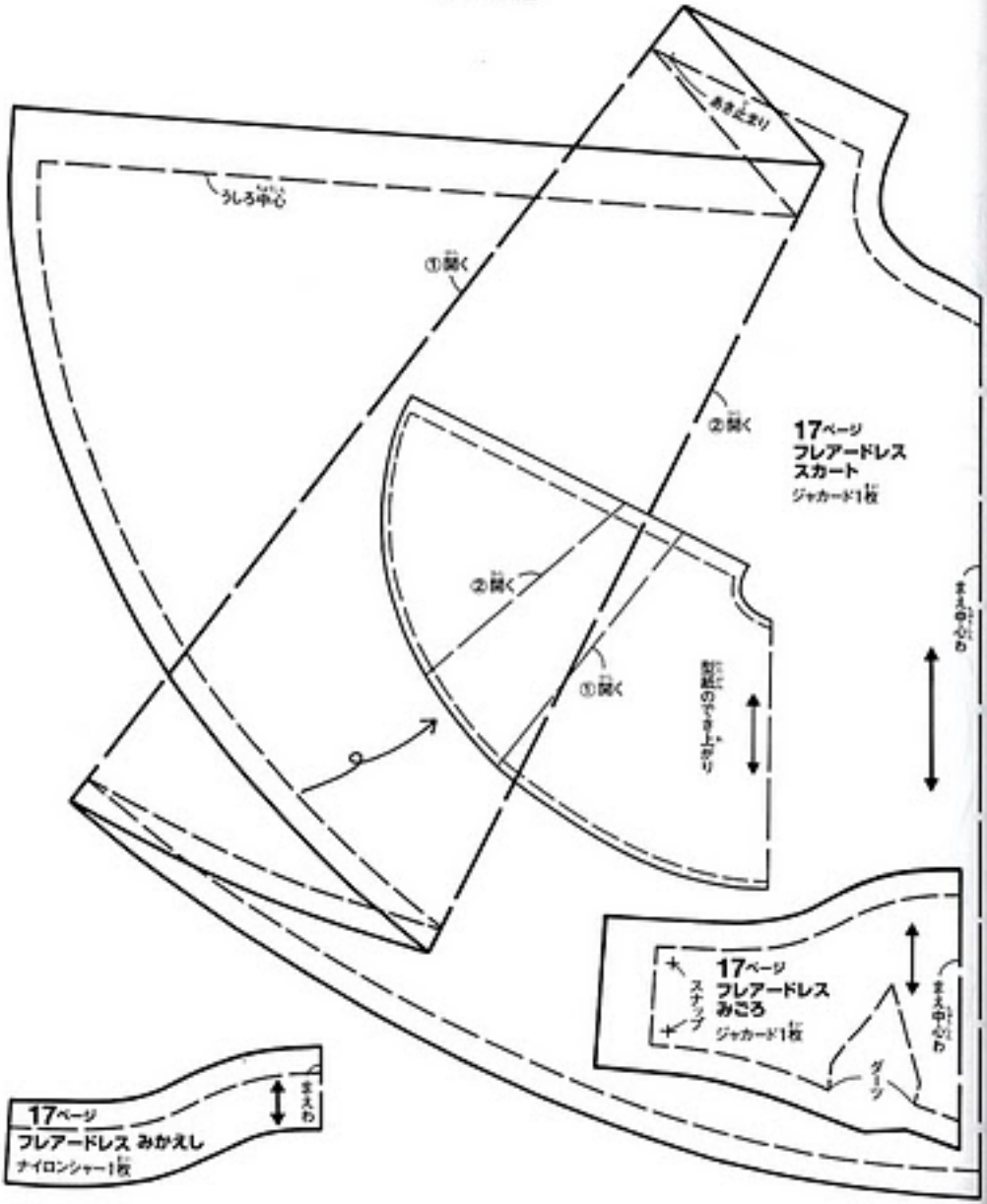


コピーして切って使える実物大型紙

16ページの作品

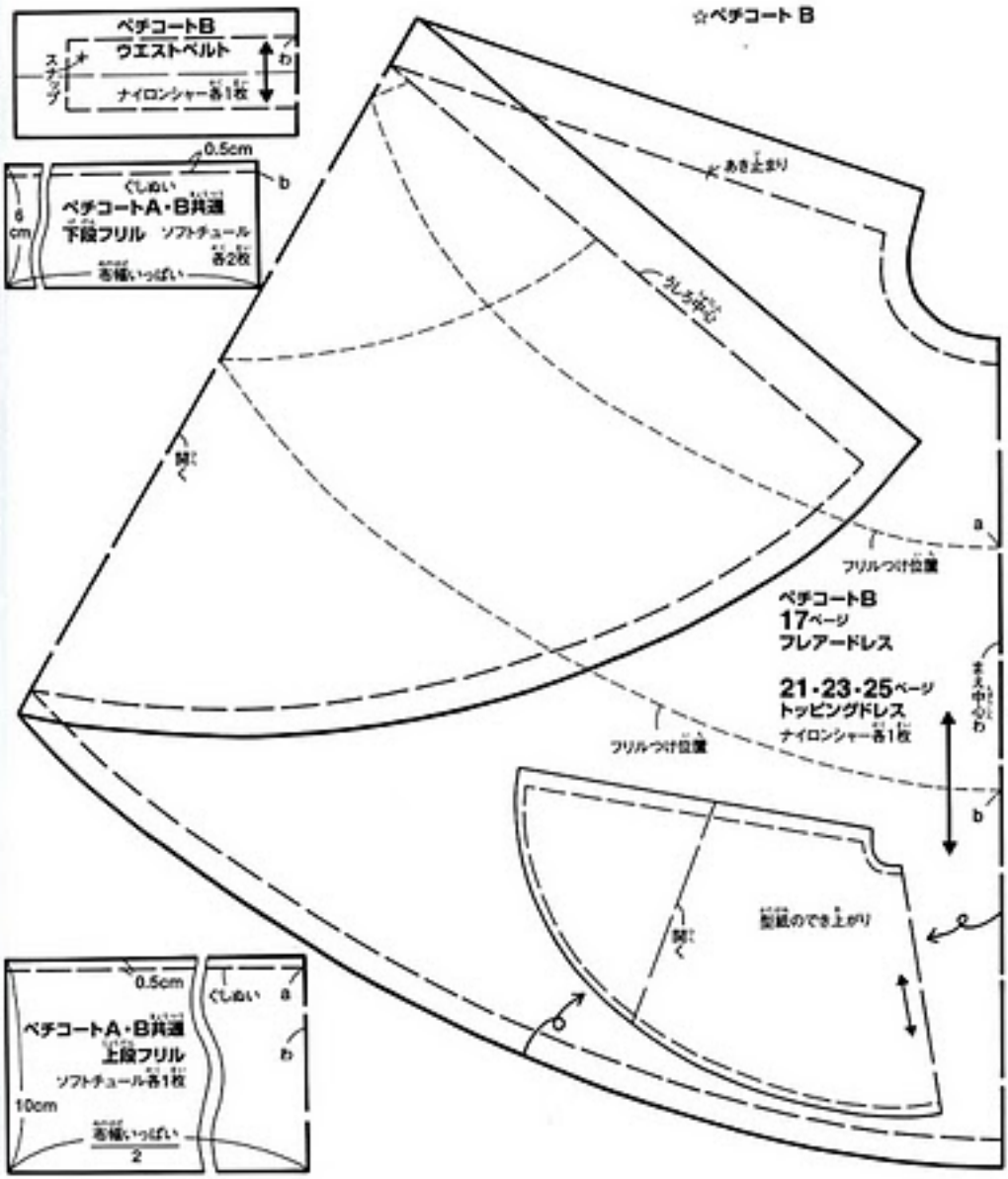
コピーして切って使える実物大型紙

17ページの作品



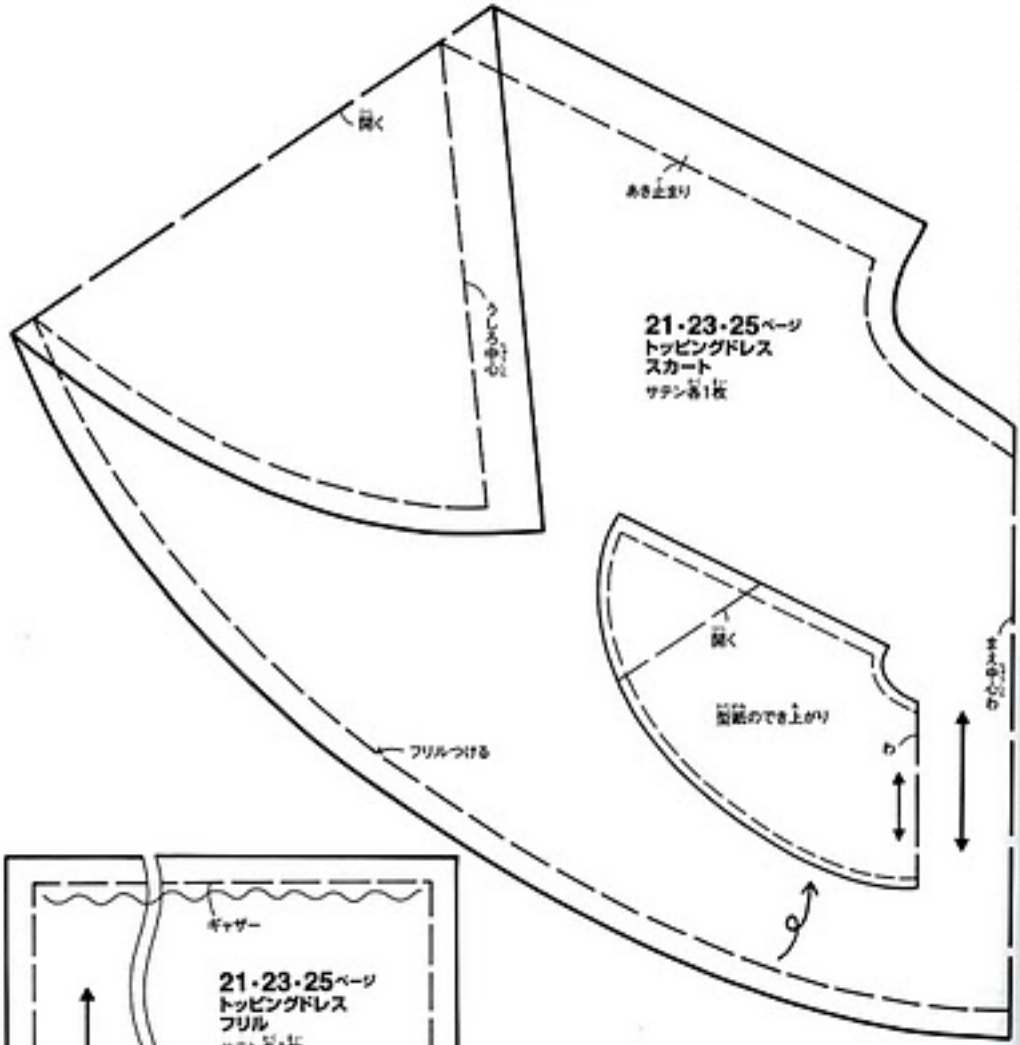
コピーして切って使える実物大型紙

17・21・23・25ページの作品



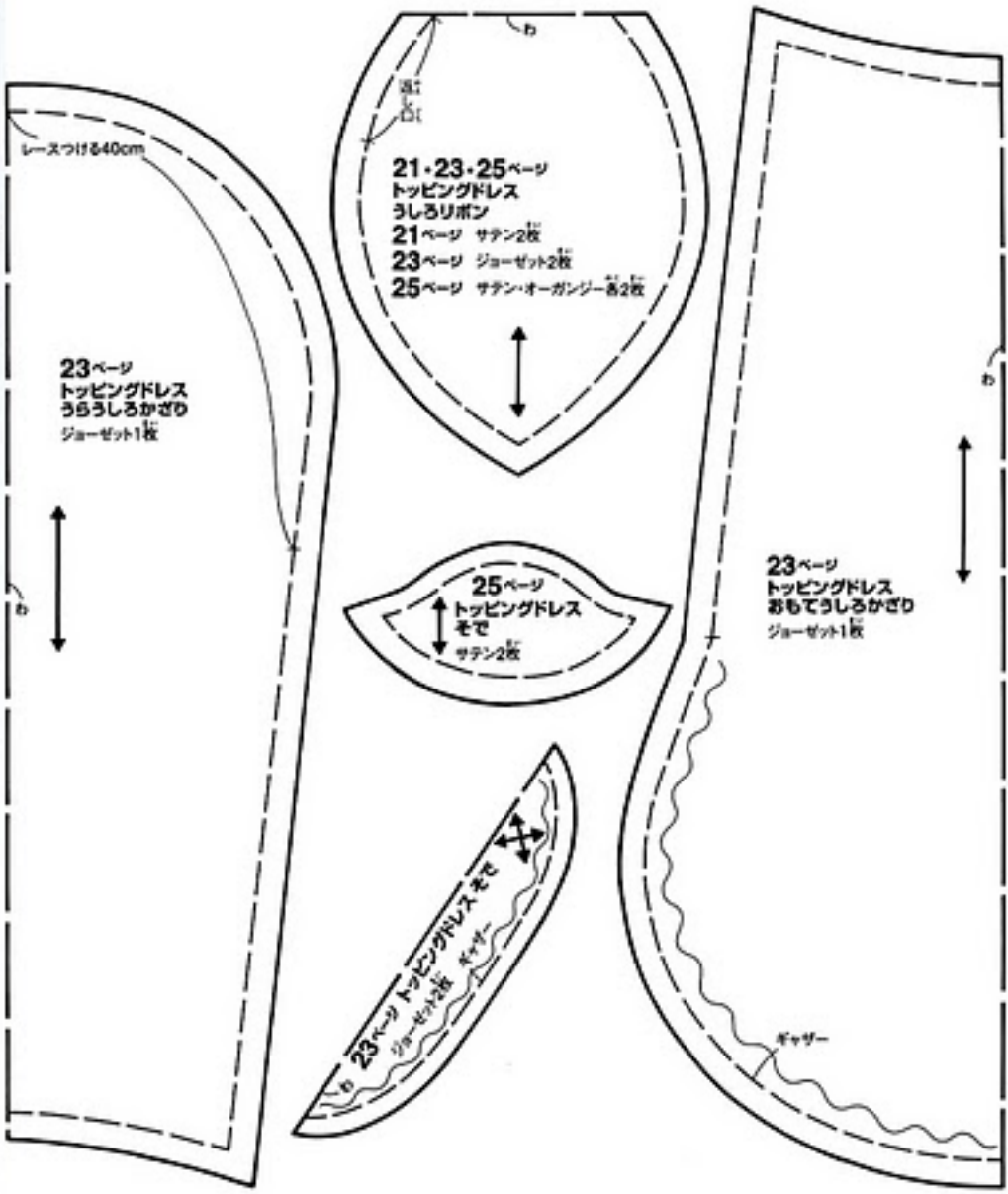
コピーして切って使える実物大型紙

21・23・25ページの作品



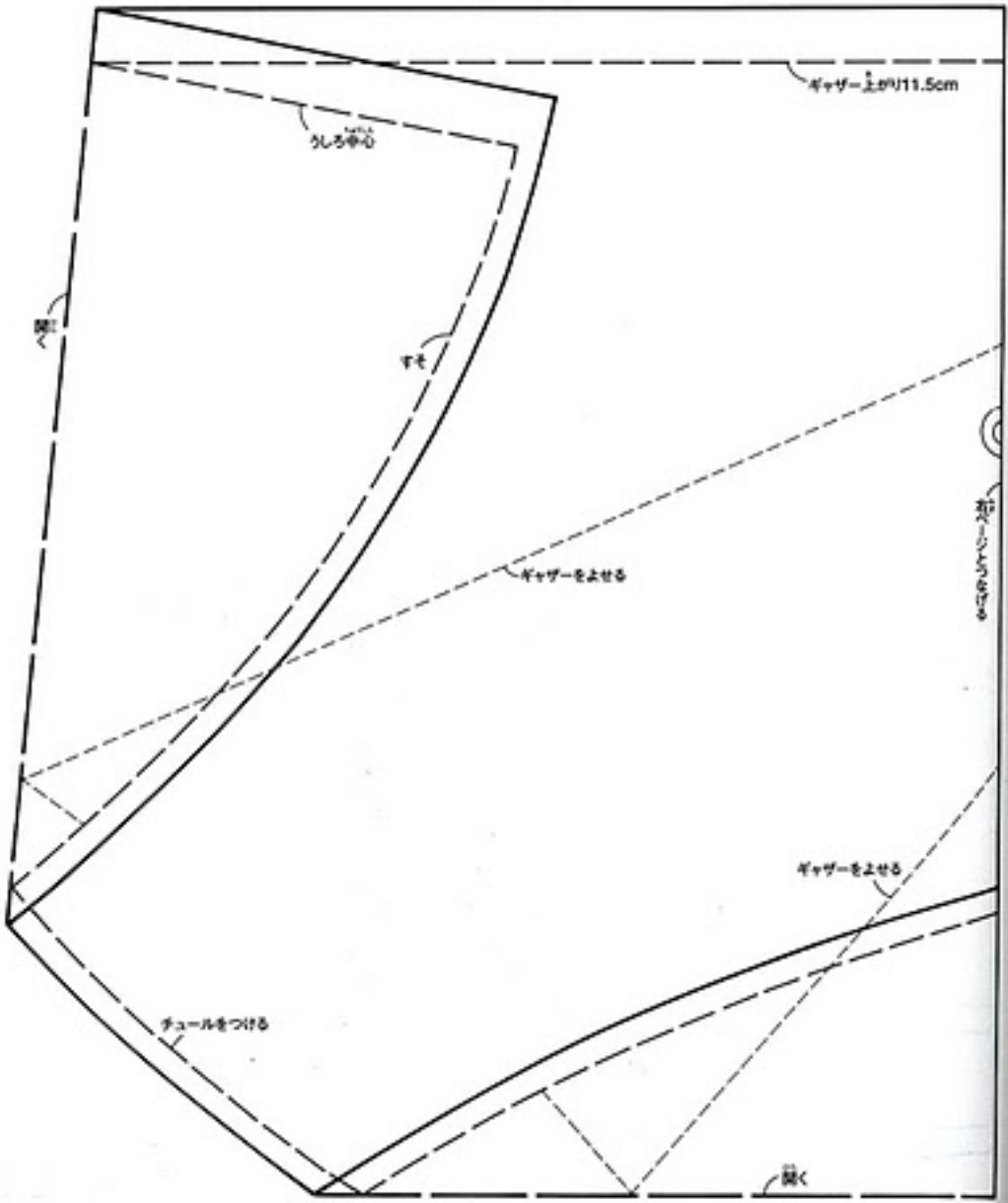
コピーして切って使える実物大型紙

21・23・25ページの作品



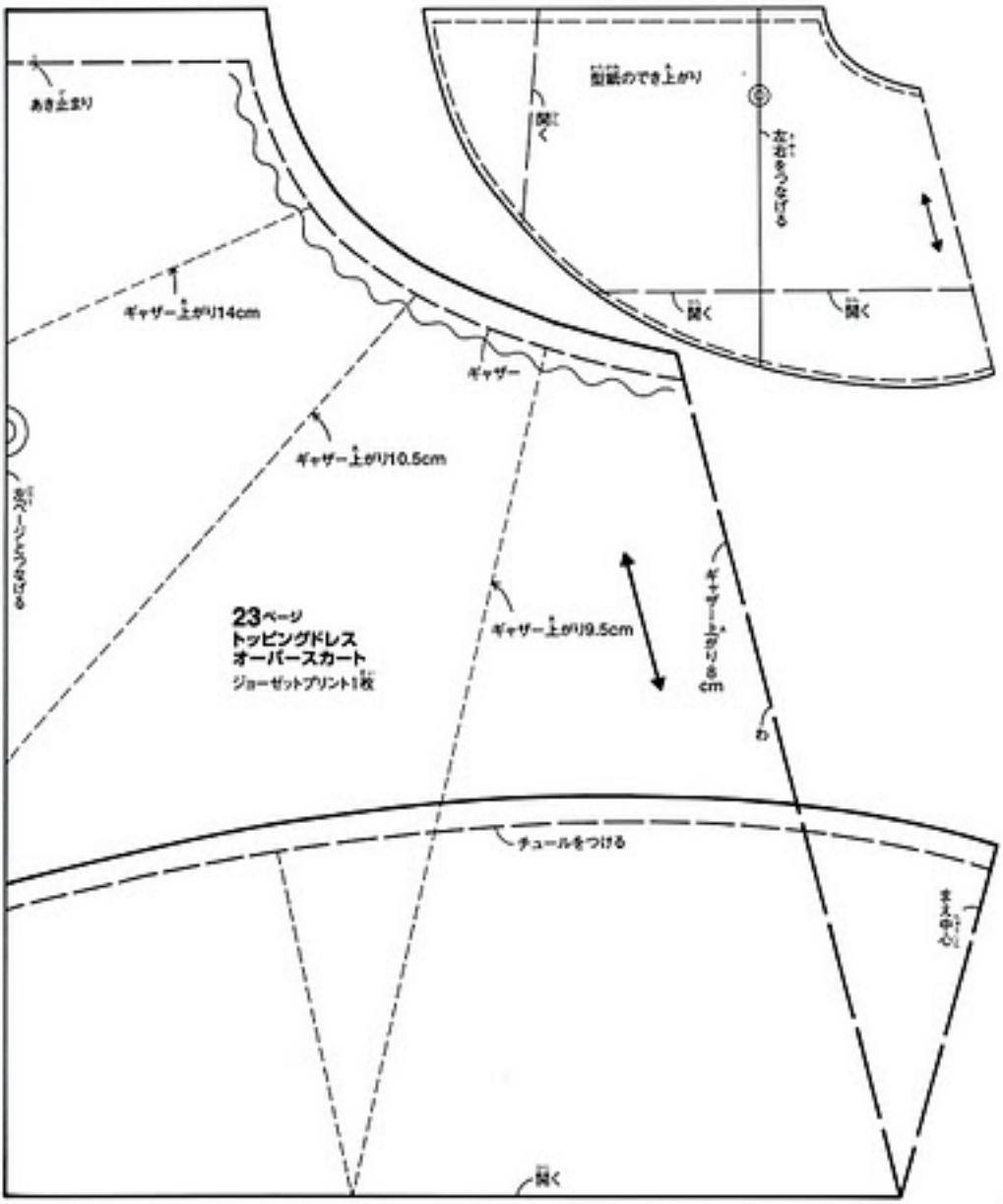
コピーして切って使える実物大型紙

23ページの作品



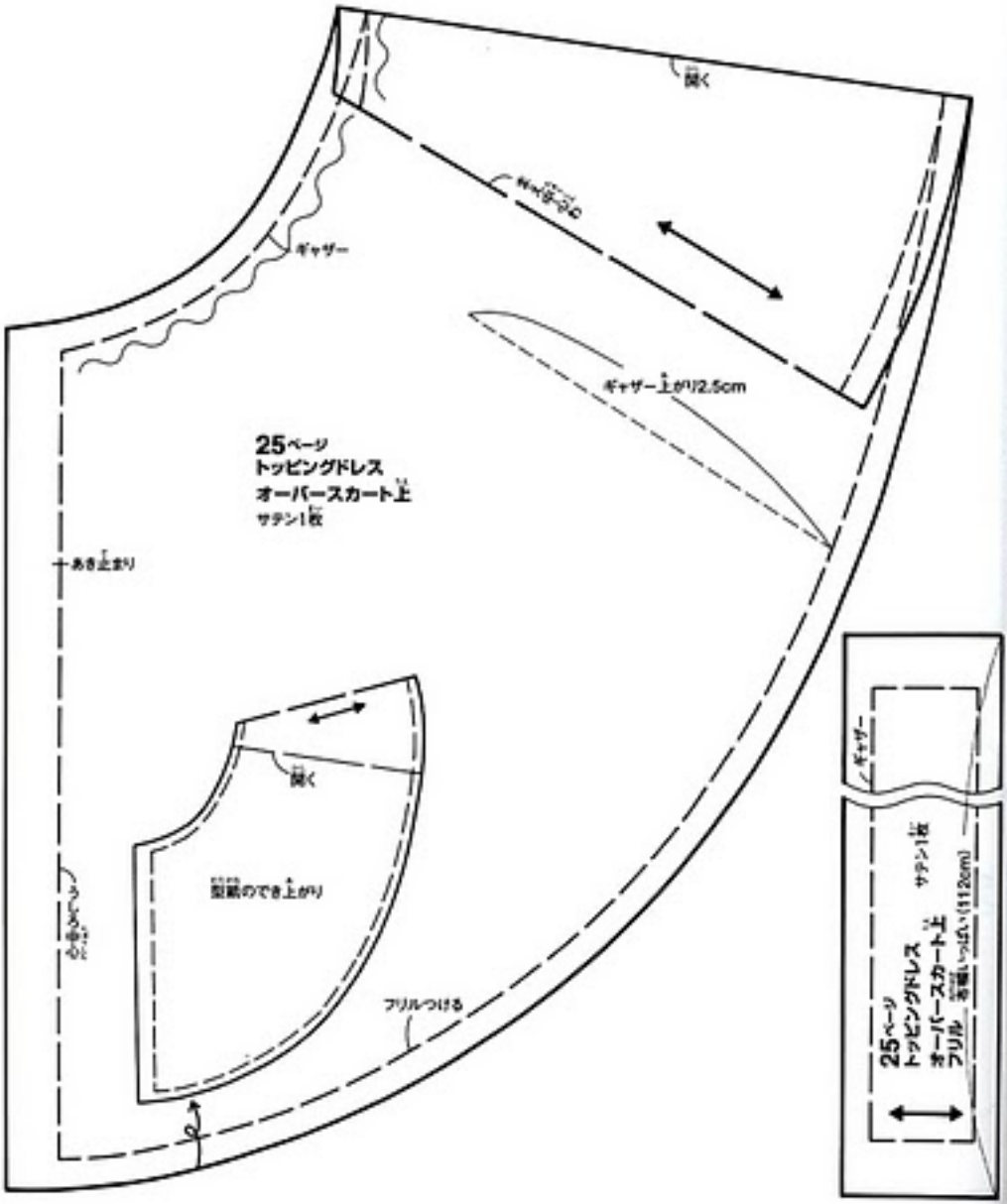
コピーして切って使える実物大型紙

23ページの作品



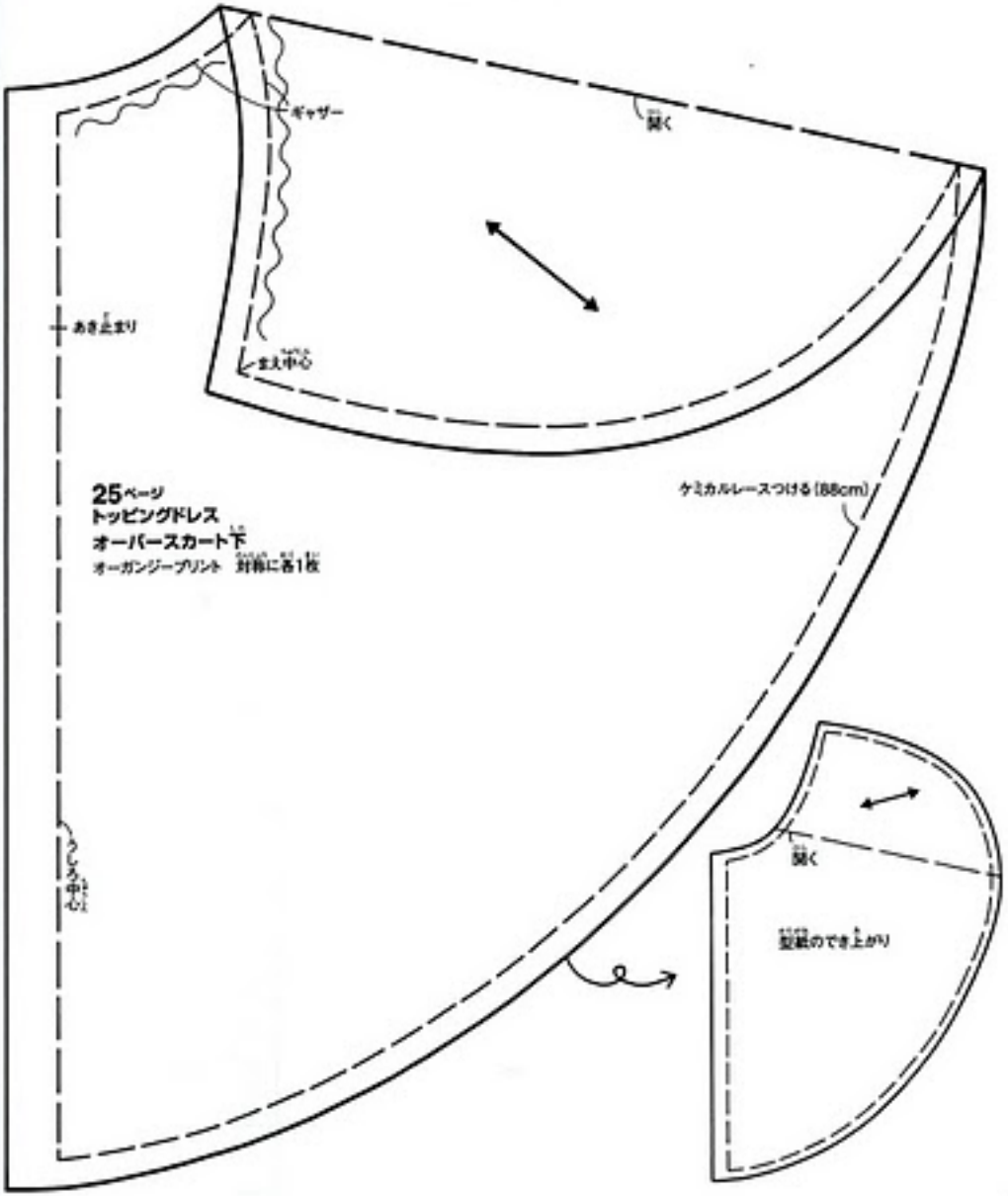
コピーして切って使える実物大型紙

25ページの作品



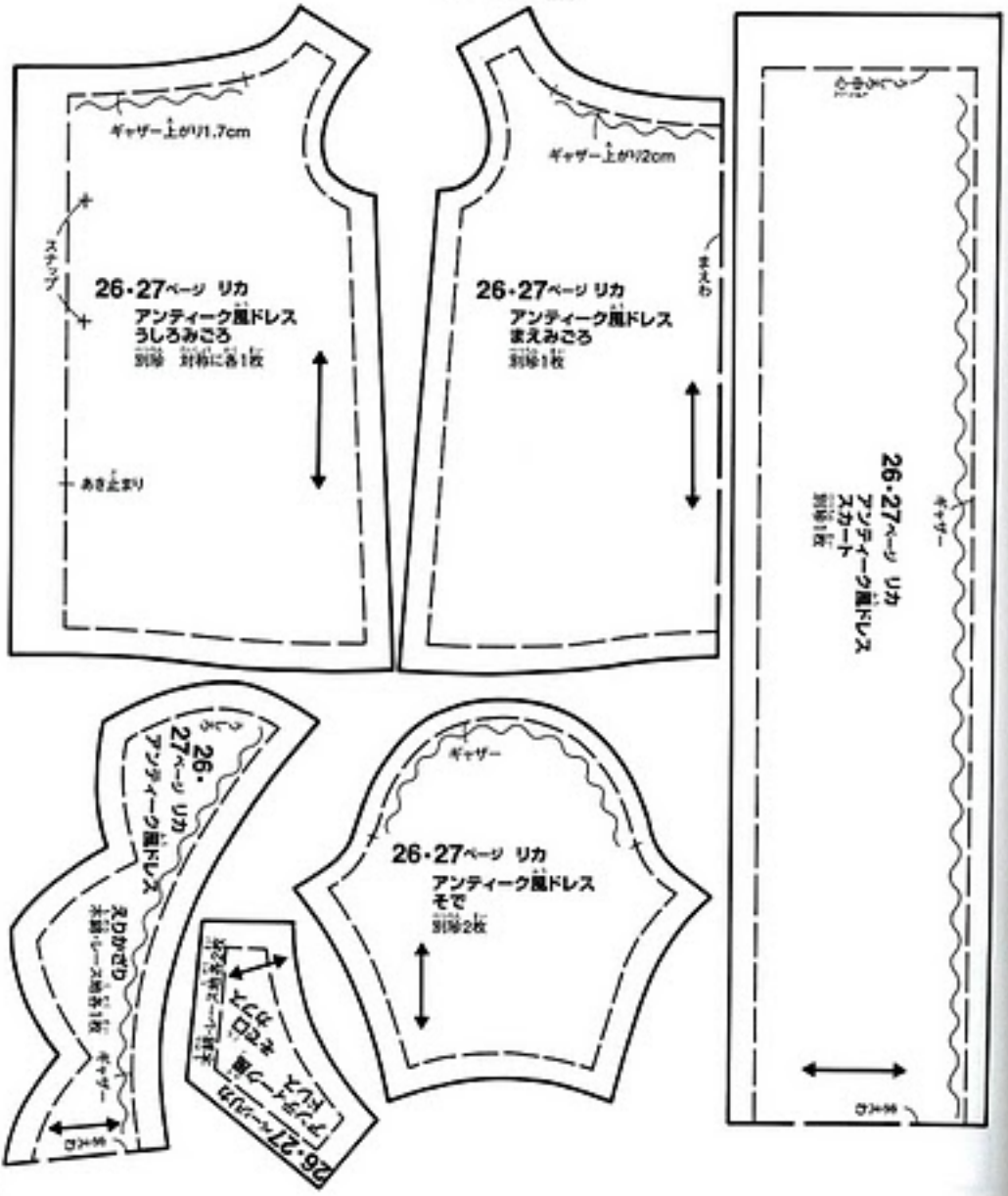
コピーして切って使える実物大型紙

25ページの作品



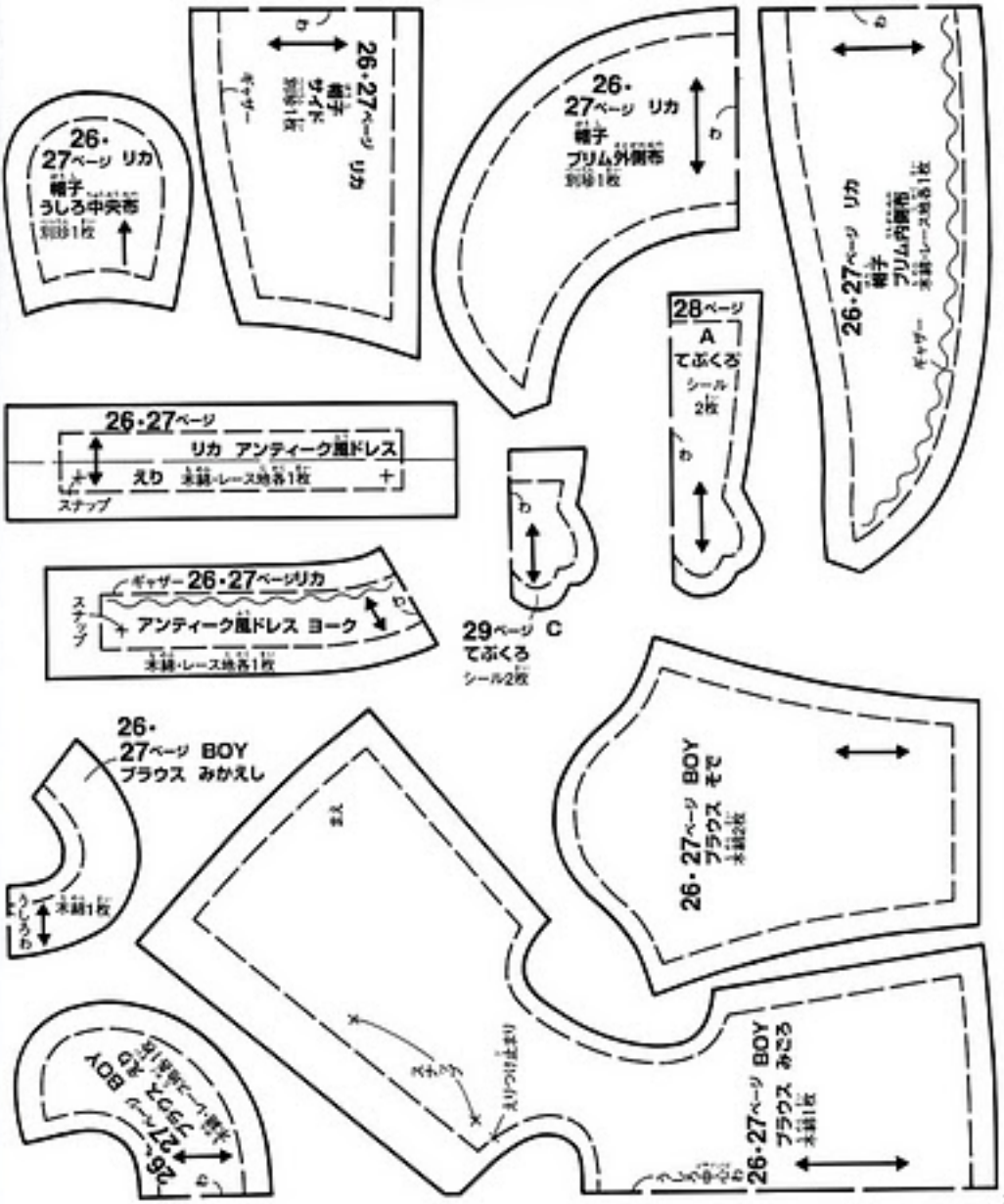
コピーして切って使える実物大型紙

26・27ページの作品



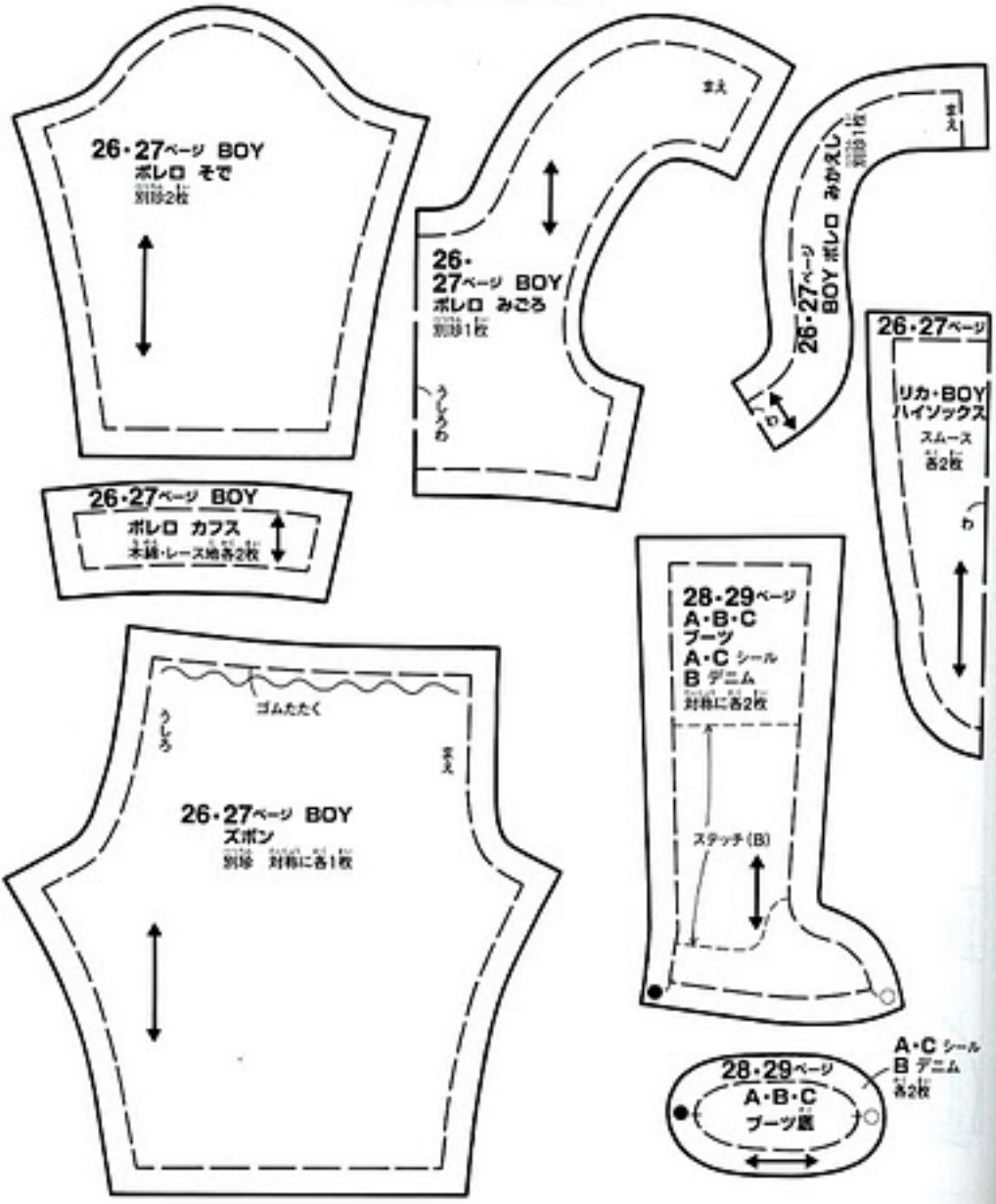
コピーして切って使える実物大型紙

26・27・28・29ページの作品



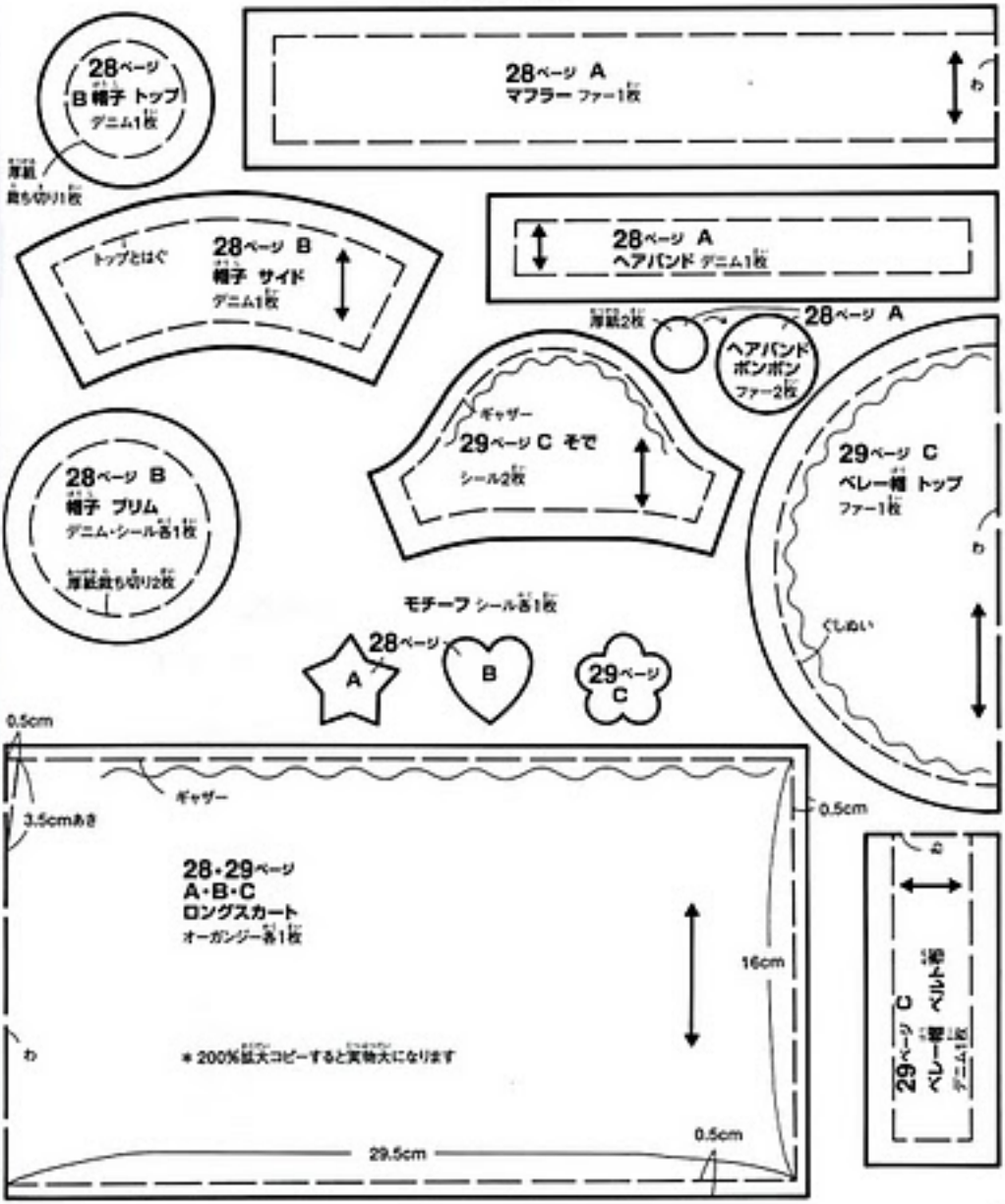
コピーして切って使える実物大型紙

26・27・28・29ページの作品



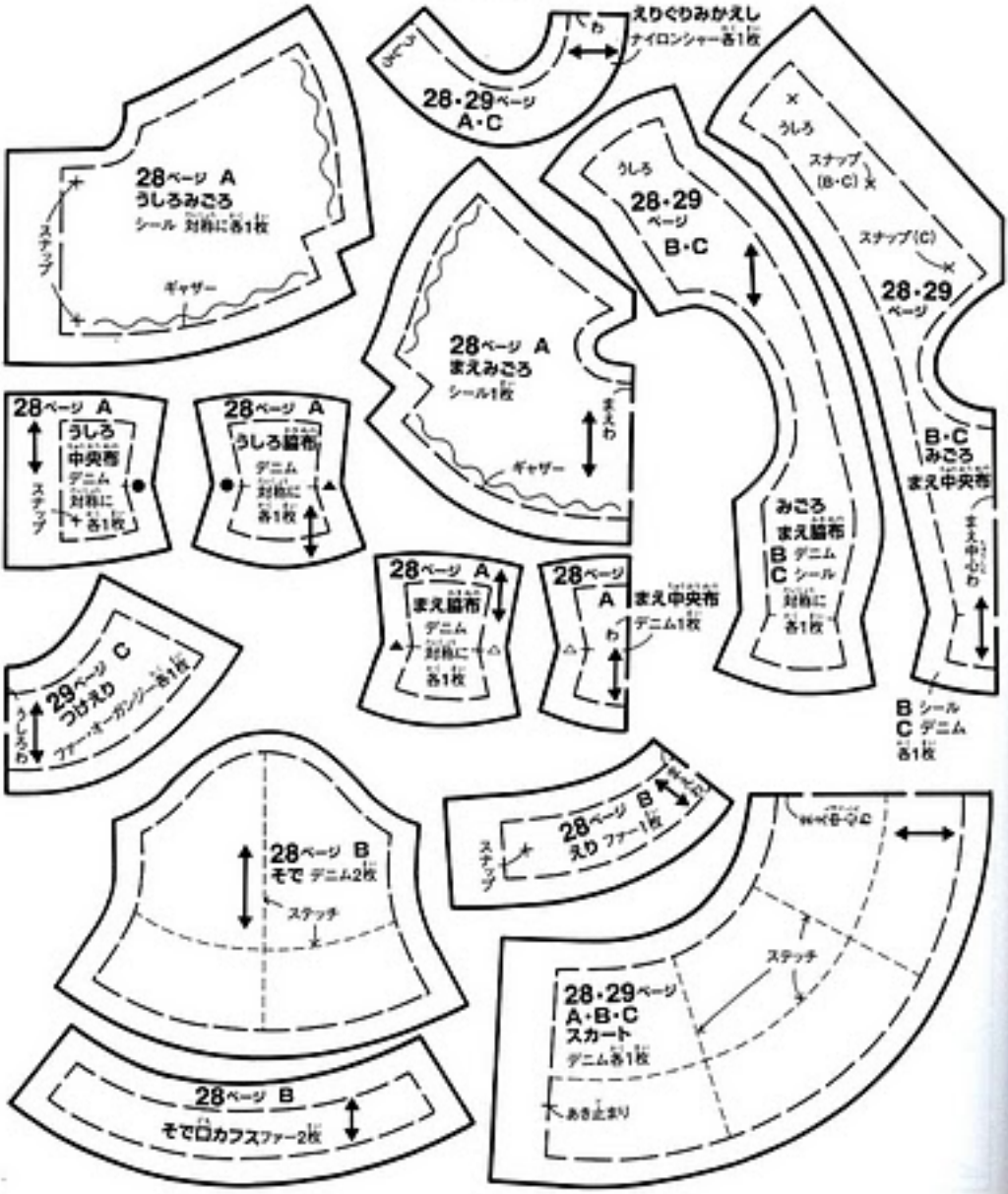
コピーして切って使える実物大型紙

28・29ページの作品



コピーして切って使える実物大型紙

28・29ページの作品



手ぬいのきりっぱなしドレス(4ページ)

ドレスのアレンジ

スパンコールとビーズ

作り方/43ページ　型紙/58ページ

お祝のふち飾りと
身頃をびっしりと埋め尽くしたスパンコールとビーズ。
スカートは残った材料をバランスよくグラデーションにつけて、
ワンランクアップしましょう！

●人形―のせえみこ☆撮リカちゃん

♥スパンコールの花モチーフの作り方

材料◆スパンコール(菊甲)　透明水色丹羽引き3m
外丹羽引き3m若草色　黄緑・水色丸大ビーズ適宜

❶中心から針を出し、スパンコールとビーズを図のように通し、3mm戻れたところに針を入れる。

❷5弁になるようおなじことを繰り返して、花の完成。

❸葉は針を出して「ビーズを1粒通し、最初の穴に入れる。」を繰り返す。

❹縁はスパンコールとビーズを通してスパンコールに入れて留める。

実物大

ちいさなこどものこころにあこがれた
とくべつのたからもの、お姫さま。
お姫さまドレスは、
お絵描きやお人形あそびの重要なテーマ。
手芸も服飾も歴史もまだ知らない日の
自由な想像の続きを、
糸と針で立体的に作って楽しみましょう。

Heart Warming Life Series
わたしのドールブック
リカちゃんno.10　かんたんお姫さまドレス
のせえみこ作品

発行日／2002年6月20日
発行人／瀬戸信昭　編集人／小林和雄
発行所／株式会社日本ヴォーグ社
〒162-8705 東京都新宿区市谷本村町3-23
販売部03-5261-5081　編集部03-5261-5083
出版受注センター部0424-39-7677　FAX0424-39-7677
振替／00170-4-9877
手作りを応援するホームページ
http://www.tezukuritown.com

9784529036856

ISBN4-529-03685-5

C9477 ¥1200E

1929477012004

NV3961
定価 本体1200円
＊消費税が別に加算されます。

リカちゃんキャラクター©TAKARA CO.,LTD 2002
©NIHON VOGUE-SHA 2002 Printed in Japan

印刷所／大日本印刷株式会社
雑誌67528-20